

"ALOHA LOCA - O FILME - 1a EDIÇÃO"

Por

Natalia Lima

Copyright 2009
Natalia Lima

Todos os direitos
reservados

nataliab.lima@yahoo.com.br

(85) 8884-0702

FADE IN:

CRÉDITOS INICIAIS durante a música.

1 EXT. BARRACA ALOHA - NOITE 1

Música TOXIC REMIX.

0:00 - 0:29 - PLANOS do local. A praia, o mar, a Barraca, os coqueiros, o céu, a lua cheia nascendo, a vela de windsurf com o nome ALOHA.

0:29 - 0:51 - PLANOS dentro da Barraca. O bar, as pessoas entram, se cumprimentam. Ainda não tem muita gente. DADO, BRUNO, ISABEL, MANUELA, FELIPE, RODRIGO, MARCEL (turma de Dado) já dentro. SARAH e JOICE também. Todos conversam, bebem, riem, dançam.

2 INT. PALCO - NOITE 2

0:51 - 1:18 - LUCIANA canta. Guitarrista. Luciana troca olhares com ele. Sarah e Joice acenam para Luciana. Interação do público com a banda.

3 EXT. FORA DA BARRACA - NOITE 3

1:18 - 1:34 - PLANOS das barraquinhas e dos carros estacionados. Pessoas bebem, saem dos carros, riem e conversam. EMANUEL, ALEX e IURI numa barraquinha, este bebe muito. Iuri começa a beber uma longneck, DETALHE.

DISSOLVER PARA:

4 EXT./INT. POSTO/LOJA DE CONVENIÊNCIAS - NOITE 4

1:34 - 1:48 - DANILO termina de beber uma longneck. TAYANNE, CHEYENNE, LUANA, RAFAELA, MENINA 1 e MENINA 2 (turma de Tayanne) dentro da loja, pagam pelas bebidas. LUCAS, DAVI e Danilo do lado de fora. Várias pessoas andam com os dois grupos. As meninas saem da loja bebendo e chamam atenção. Lucas e Tayanne se cumprimentam. Davi passa direto, apenas acena de longe para as outras meninas.

1:48 - 2:01 - O carro de VITIM pára em frente. Ele buzina e chama o pessoal. Todos entram em seus carros e saem.

- 5 EXT. CASA DA MARINA - EMBAIXO DO PRÉDIO - NOITE 5
 2:01 - 2:15 - MARINA e LARA conversam com algumas pessoas. Chega um carro. Alguns entram neste, outros em outro carro que estava estacionado do lado de fora. Pessoal mais novo. Um dos meninos joga uma latinha de cerveja para outro antes de entrar no carro, DETALHE.
 DISSOLVER PARA:
- 6 INT./EXT. SUPERMERCADO/ESTACIONAMENTO - NOITE 6
 2:15 - 2:31 - Um dos meninos pega uma latinha que jogaram para ele no supermercado. MARÍLIA, CAMILA, CADU e mais dois amigos de Cadu, MENINO 1 e MENINO 2, compram bebidas. Saem do supermercado, entram no carro.
 DISSOLVER PARA:
- 7 EXT./INT. RUA/CARROS DO PESSOAL/PEDÁGIO - NOITE 7
 2:31 - 2:58 - SÉRIE DE PLANOS dos carros nas ruas, todos chegam ao mesmo caminho. Relógio digital em torno de meia noite. Passam pelo pedágio, pagam, pegam a estrada. Todo mundo animado, fazem festa, riem, colocam a cabeça pra fora da janela, apostam corrida. São vários carros.
- 8 INT. CARRO DO CADU - NOITE 8
 2:58 - 3:05 - Cadu dirige. Camila ri de algo que Marília diz. Os dois amigos de Cadu no carro.
- 9 INT. CARRO DO DAVI - NOITE 9
 3:05 - 3:12 - Davi dirige. Lucas, Danilo e dois meninos bebem.
- 10 INT./EXT. CARRO DA TAYANNE - NOITE 10
 3:12 - 3:18 - Tyanne dirige. Cheyenne, Luana, Rafaela, MENINA 1. Elas avistam a placa BARRACA ALOHA, apontam, viram na estradinha. Vários carros atrás delas.
- 11 INT. CARRO DO VITIM - NOITE 11
 3:18 - 3:25 - Vitim dirige. LAÍS fala algo e ISABELA revira os olhos.

- 12 INT. CARRO DA MARINA - NOITE 12
3:25 - 3:32 - Um menino dirige. Marina olha para Lara com um olhar misterioso. Mais dois meninos.
- 13 EXT. FORA DA BARRACA - NOITE 13
3:32 - 3:52 - PLANOS dos carros estacionados, cada um num local diferente. O pessoal desce. Falam com outras pessoas. Alguns conversam, outros compram bebidas. Vitim entra com Laís, mãos dadas, e Isabela. Lucas conversa com uns amigos, conta uma história bem engraçada. Marina e Lara entram com seus amigos. Cadu, mãos dadas com Camila, seus amigos e Marília compram bebidas numa das barraquinhas. Eles começam a estranhar o lugar e as pessoas, elas não. Tayanne e as meninas se encontram com Emanuel, Alex e Iuri. Todas vão em direção à entrada.
- 14 EXT. BARRACA - NOITE 14
3:52 - 4:20 - Tayanne e as meninas entram, vêem Luciana no PALCO. Elas dançam e cantam andando até ela, que as reconhece, sorri e acena. As meninas chegam bem próximas do palco.
4:20 - 4:32 - Sarah as vê, faz sinal negativo com a cabeça. Emanuel a vê, se afasta do pessoal, pega o celular e liga. Sarah sobe a escada. Emanuel fala com alguém e olhando para ela.
- 15 INT. CASA DO DANIEL - QUARTO - NOITE 15
4:32 - 4:40 - PONTO DE VISTA (PDV) dele, sem lhe revelar o rosto até o final da música. DANIEL desliga o telefone e se troca.
- 16 INT. GARAGEM - NOITE 16
4:40 - 4:47 - PDV. Entra no carro e sai da garagem dirigindo.
- 17 EXT. POSTO - NOITE 17
4:47 - 4:53 - PDV. Passa em frente, pára, olha, tá vazio.
- 18 EXT. CASA DA MARINA - EMBAIXO DO PRÉDIO - NOITE 18
4:53 - 5:00 - PDV. Passa em frente ao prédio. O sinal está fechado, mas ele continua.

- 19 EXT. SUPERMERCADO - NOITE 19
5:00 - 5:07 - PDV. Passa ao lado do supermercado. Fechado.
- 20 EXT. RUA/PEDÁGIO/ESTRADA/ESTRADINHA DE PEDRAS - NOITE 20
5:07 - 5:10 - PDV. Só o carro de Daniel na RUA. O relógio marca 1:05.
5:10 - 5:13 - PDV. Paga o PEDÁGIO e continua.
5:13 - 5:17 - PDV. Tudo escuro na ESTRADA. Só o carro dele.
5:17 - 5:20 - PDV. Depois do muro branco, avista a placa e vira na ESTRADINHA DE PEDRAS.
5:20 - 5:23 - PDV. Só o carro dele, ele começa a avistar os carros estacionados.
- 21 EXT. FORA DA BARRACA - NOITE 21
5:23 - 5:27 - PDV. Daniel vira na rua à esquerda.
5:27 - 5:30 - PDV. Só o carro dele na ruazinha apertada.
5:30 - 5:34 - PDV. Daniel acha uma vaga na frente.
5:34 - 5:37 - PDV. Daniel sai do carro, olha para a entrada e aperta a cortesia na mão.
5:37 - 5:40(final) - PDV. Daniel entrega a cortesia e entra.
- 22 TÍTULO 22
Música SAXO TÍTULO.
- 23 EXT. FORA DA BARRACA - NOITE 23
Música de fundo da BANDA o tempo todo a partir desse momento. Ela vai aumentando à medida que os personagens se aproximam.
Marília, a mais baixa de todos, com uma caipirinha e bolsa, Camila, de mãos dadas com Cadu, e os dois amigos de Cadu, cada um com uma bebida, andam em direção à entrada. Marília, de vez em quando, acena para algumas pessoas. As meninas estão bem produzidas. Camila está com BLUSA VERMELHA. Os meninos estão todos de preto e correntes, e olham estranho para a Barraca e as pessoas que passam. Todos em silêncio.

(CONTINUA...)

CADU

Então, essa é a Barraca Aloha?

Marília estranha Cadu. Ela e Camila trocam olhares.

CADU

E esse Aloha é bom mesmo?

Menino 1 e Menino 2 se estranham, olham para as pessoas que passam.

CAMILA

A Marília veio na festa passada.

Todos olham para Marília, que vira a bebida de uma vez.

MARÍLIA

Bem, já tem quase um ano que acontece o Aloha, mas eu só vim pra última, e foi perfeita.

MENINO 1

O que é que toca aí dentro?

MARÍLIA

Pop rock, techno, house, funk, o que estiver na moda. Na passada teve até uma banda de reagge.

MENINO 2

E o que é que essa festa tem de mais?

MARÍLIA

Ah.. O ambiente, o clima, a música, as pessoas.. Todo mundo aqui se conhece de um jeito ou de outro.

Marília olha para Camila pedindo ajuda. Esta só faz levantar os ombros. Cadu finge entender. Os amigos dele fazem um sinal negativo com a cabeça. Menino 1 olha para o relógio e se vira para Cadu.

MENINO 1

Ei, tá na hora.

Cadu checa o relógio.

CADU

Verdade. Tenho que ir, Camila, senão a gente perde o show.

CAMILA

Você volta, né?

CADU

Volto. Claro. Assim que acabar
lá, eu volto. Tchau pra vocês.

Cadu e Camila se beijam, ele acena para Marília, vai
andando com os amigos, que comentam algo já meio
afastados, e ele só faz balançar os ombros.

CAMILA

(grita)

Faça um bom show!

Camila e Marília se viram e continuam andando.

MARÍLIA

Você gosta mesmo do Cadu?

CAMILA

Gosto.

MARÍLIA

Gosta só pra dizer que gosta, ou
gosta que nem você gostava do
Eric?

CAMILA

São situações diferentes.

Marília abre a bolsa e retoca o blush com um espelho.
Camila faz o mesmo quando Marília termina.

MARÍLIA

A pergunta é: você tá apaixonada
ou não?

CAMILA

Ainda não.

Marília pega os ingressos do bolso e entrega um para
Camila.

MARÍLIA

Então por que é que vocês ainda
estão juntos? Já vai dar um mês!

CAMILA

Você não precisa estar apaixonada
pra ficar com alguém.

MARÍLIA

Pra namorar sim. Vocês já tocaram
no assunto?

CAMILA

Ele já soltou uma indiretas, mas
eu sempre fujo, sabe?

(CONTINUA...)

As duas recomeçam a andar. Entregam os ingressos para um segurança. Marília mostra a bolsa aberta para um dos seguranças que está na porta.

MARÍLIA

Eu não quero que você se engane como se enganou com o Eric ano passado.

CAMILA

Eu não tô me enganando. O Cadu gosta bem mais de mim do que eu dele. Eu só não gosto de ficar sozinha.

MARÍLIA

Mas já tá há seis meses!

CAMILA

Exatamente. Tá mais do que na hora de arrumar um namorado, né não?

Marília faz sinal negativo com a cabeça, puxa Camila, que já estava quase subindo a escada da entrada, e a segura pelos ombros.

MARÍLIA

Seguinte, quando a gente entrar nessa festa, finge que você é eu e tenta aproveitar essa noite como se fosse a última da sua vida.

CAMILA

(estranha)

Que é isso, Marília? Tá ficando doida?

MARÍLIA

Não, eu sou sua amiga. Pelo menos promete que vai paquerar com outros meninos, só pra ter certeza de que você quer ficar com o Cadu.

CAMILA

Pode deixar. Eu prometo.

Camila e Marília entram.

Laís abraça Vitim, que conversa com algumas pessoas, e observa o movimento perto da entrada da festa e vê quando Daniel entra. Tayanne, Rafaela, Luana e Cheyenne, do PALCO, também o avistam.

TAYANNE

Daniel!

Tayanne começa a andar em direção a Daniel.

RAFAELA

(procura)

Daniel?

LUANA

O Daniel tá aqui?

CHEYENNE

Nem sabia que ele vinha.

Todas falam com Daniel e cumprimentam-no.

TAYANNE

Não ia ficar em casa hoje?

DANIEL

(sorrir sem parar)

Resolvi de última hora. Não podia perder a cortesia que o Dado me deu, né?

CHEYENNE

Óbvio. E nem chegou tão tarde assim. A Luciana começou a cantar quase agora. Deve tá na quinta música.

RAFAELA

(aparece de surpresa)

Oi.

DANIEL

Rafaela!

Os dois se cumprimentam com dois beijos próximos da boca.

DANIEL

Linda como sempre!

Tayanne, que não estava olhando, vira o rosto para os dois rapidamente. Comenta algo com Cheyenne.

RAFAELA

Veio sozinho?

(CONTINUA...)

DANIEL
Vim sim. O Diego tá viajando.

LUANA
Ele foi pra onde?

DANIEL
Pra São Paulo, com o pai. Só volta amanhã.

Luana fica desapontada.

DANIEL
(sorrir para ela)
Com certeza ele volta amanhã.

Luana sorri. Daniel avista Emanuel e se afasta um pouco das meninas em direção ao amigo.

TAYANNE
Você ainda tá nessa do Diego?

LUANA
Não! Claro que não.

EMANUEL
E aí, Daniel? Beleza?

DANIEL
Se não fosse por você, eu ia passar a noite morgando em casa. Não tinha a menor ideia de que ela ia vir hoje.

EMANUEL
Ia perder o Aloha só por causa dela?

DANIEL
É né!

EMANUEL
O Dado ia te matar.

DANIEL
Eu sei. Cadê ela?

EMANUEL
Tava indo lá pra cima.

DANIEL
Valeu por ter ligado.

Daniel se afasta olhando pra cima. Rafaela o vê e vai pro seu lado. As outras meninas vão para perto dele em seguida.

RAFAELA

Tá procurando o quê?

DANIEL

Nada não. Cadê o Iuri?

TAYANNE

Adivinha? Perto do bar, né! Morto de bêbo e, detalhe, sem namorada.

DANIEL

A Fábria não veio não?

LUANA

Problemas de família.

Todos vão em direção ao BAR. Laís ainda os observa.

OUTRO ÂNGULO:

REBECA, de BLUSA VERMELHA, TICIANA, Isabela, Vitim, Laís e DOIS AMIGOS de Vitim, MENINO 4 e MENINO 5 conversam perto da entrada. Cada um com um copo de bebida. Rebeca avista Camila e Marília entrarem.

REBECA

(grita)

Iei! Por quê que vocês demoraram tanto? Já tava achando que nem vinham mais!

Todos se cumprimentam e enquanto falam.

MARÍLIA

Culpa do namorado dela.

ISABELA

Namorado?

TICIANA

O Cadu?

CAMILA

Ainda não.

REBECA

Futuro, então?

CAMILA

Talvez.

TICIANA

Eu não gosto dele.

ISABELA

Por que não?

(CONTINUA...)

TICIANA

Ele é muito estranho. Tem uns amigos esquisitos, só anda de preto, não conhece ninguém do nosso círculo, sabe? Pelo menos não que eu saiba.

ISABELA

(p/ Camila)
Vocês vão namorar?

CAMILA

Não sei, não sei.

MARÍLIA

Por mim ela não namora não. Tá na hora dela aprender a viver solteira.

Camila faz uma careta para Marília, que acha graça.

REBECA

Concordo. Vamos brindar.

Rebeca pega as bebidas dos amigos do Vitim e entrega a Marília e Camila.

REBECA

Peraí. Licença.

Rebeca se vira para as meninas toda empolgada.

REBECA

Vocês ainda se lembram do brinde?

MARÍLIA

Mas é claro!

CAMILA

Como é que esquece?

TODAS

(menos Laís)

Que os nossos sejam sempre nossos. Que os delas sejam sempre nossos. E que se os nossos, algum dia, forem delas, que eles brochem!

Todas viram seus copos. Vitim e os meninos acham graça. Laís, indiferente, ainda olha para a entrada de vez em quando.

REBECA

Vamos fazer um pacto agora! Todas temos que agarrar alguém antes do final da festa, não importa quem seja. Até você, viu, Camila!

(CONTINUA...)

CAMILA

Quem foi que deixou a Rebeca
beber muito hoje, hein?

Todas riem e concordam com Rebeca.

CAMILA

Tá legal, eu topo. O Cadu vai
voltar mais tarde mesmo.

ISABELA

Assim não vale!

TICIANA

Peraí, Rebeca, que isso não é tão
fácil assim. Não tem tanto homem
dando bola por aí não. A não ser
que a Camila me apresente
praquele gatinho que deixou um
depoimento pra ela.

CAMILA

Na hora! Vamos lá procurar por
ele!

Camila e Ticiano saem de braços dados.

REBECA

A caça já começou.

25

EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE

25

Lucas está com uma turma enorme. Danilo e Davi estão lá.
Davi de mãos dadas com CLARISSA. Lucas sussurra para ele.

LUCAS

Ei, macho, preciso falar contigo.

DAVI

(p/ Clarissa)

Só um minuto. Volto já.

Davi dá um beijo em Clarissa e se afasta com Lucas. Ele
leva um copo de bebida consigo.

DAVI

O que foi?

LUCAS

O que é que você acha da Tayanne?

DAVI

(desconfia)

Por quê que você tá me
perguntando isso?

(CONTINUA...)

LUCAS
Você ficaria com ela?

DAVI
Você tá achando que eu sou fura
olho?

LUCAS
Ficaria ou não?

DAVI
(mais desconfiado)
Talvez.

Davi balança sua bebida e termina de beber.

LUCAS
Ótimo, porque eu preciso de um
favor.
(pausa)
Eu quero que você fique com a
Tayanne. Se possível ainda hoje.

DAVI
(engasga com a bebida)
Como é que é?

LUCAS
A gente tá começando a ficar
sério demais pro meu gosto.

DAVI
Então pára de ficar com ela.

LUCAS
Esse é o problema. Você sabe como
eu sou pra dar um fora em alguém.

DAVI
E o que é que eu tenho a ver com
isso?

Davi morde o gelo que estava no fundo do copo.

LUCAS
Ela sempre falou muito bem de ti.
Tenho certeza que ficaria
contigo. Aí, com vocês ficando,
eu tenho uma ótima desculpa pra
não ficar mais com ela.

DAVI
(ri bastante)
E por que eu? Ela também conhece
o Danilo. Pede pra ele ficar com
ela.

(CONTINUA...)

LUCAS

Eu só te escolhi porque eu sei que você pode fazer isso. Davi, você é o cara mais galinha que eu já conheci na vida!

DAVI

Deixe os elogios pra depois. Mas, e se a Clarissa descobrir?

Davi aponta discretamente para Clarissa, que conversa animada.

LUCAS

Aí a gente mata dois coelhos de uma vez só. Eu sei que você não quer nada com ela. Nem sei por quê que vocês ainda tão ficando.

DAVI

Eu tenho meus motivos.

LUCAS

Por favor! Eu vou ficar te devendo uma. Prometo não ficar com raiva se algum dia você furar meu olho.

ÉRICO avista Davi e Lucas ao longe e vai falar com eles.

DAVI

Hmm.. Tá legal. Mas só se quando eu for fazer isso, você ficar de olho na Clarissa, porque ela não pode nem sonhar em me ver com outra menina.

LUCAS

Pode deixar.

ÉRICO

O que é que vocês tão fazendo aí sozinhos, hein?

DAVI

Érico! Diga lá, macho!

Érico, Davi e Lucas se cumprimentam.

LUCAS

Não acredito! Faz quanto tempo que você não sai de casa, bicho?

ÉRICO

Pois é. Acabei o namoro.

LUCAS
(preocupado)
Acabou? Por quê?

ÉRICO
A gente tava brigando demais. Só
que nos falamos ontem, eu disse
que vinha, ela também, aí ficamos
de conversar.

26

EXT. GRAMADO - NOITE

26

Laís e Vitim descem a escada para o GRAMADO. Ela avista as
amigas com a turma.

LAÍS
Ei, as meninas!

Laís puxa Vitim pela mão.

MARINA
Laís! Já ia te procurar!

Laís cumprimenta Lara e Marina e acena para os outros.

LARA
(sensual)
Oi, Vitor.

VITIM
(cumprimenta)
Tudo bom?

LAÍS
(p/ Marina)
Ele tá aqui.

LARA
Quem?

LAÍS
O Daniel! Eu vi quando ele
chegou.

VITIM
O que é que vocês querem com o
Daniel?

MARINA
Nada não.

LARA
Esquece.

(CONTINUA...)

LAÍS

Mô, você pode ir comprar uma
bebida pra mim?

VITIM

Claro. O que é que você quer?

LAÍS

Qualquer coisa que tenha álcool.

Vitim sai. Laís se vira para as amigas.

LAÍS

É hoje hein! Ele tá solteiro
certeza. Acabaram antes do
carnaval que, pelo que eu soube,
foi uma rasgação.

LARA

Mas foi a ex que acabou, então
não sei se ele tá pronto pra
partir pra outra.

MARINA

Não tem problema. Eu não quero
namorar com ele. Só preciso de um
beijo numa festa que nem a de
hoje e eu vou ser a garota mas
popular da cidade. Porque ele é o
cara mais popular. E podem contar
pra todo mundo que eu fiquei com
ele. Esse é o tipo de fofoca que
eu faço questão de espalhar.

27

INT. BAR - NOITE

27

Alex e Iuri bebem. Este já bem bêbado, vira um copo, olha
pro lado e vê Daniel se aproximando.

IURI

Dandan! Dandan! Dandan!

DANIEL

Diga lá, Iuri! Tomando todas!

IURI

A dona não tá por perto, então
tem que aproveitar.

Tayanne, Luana, Cheyenne, Rafaela e Emanuel chegam também
e vão pegar bebidas no bar. Daniel cumprimenta Alex.

EMANUEL

Vai beber o quê, Daniel?

(CONTINUA...)

IURI
Ainda não bebeu?

DANIEL
Acabei de chegar.

IURI
Ah, não! Bora!

Iuri se vira pro bar.

IURI
Um copo de vodca até a ponta!

DANIEL
Tá doido, Iuri? Vô beber tudo
isso agora não!

IURI
Ah, vai sim!

DANIEL
Vô nada! Vô começar pela cerveja.

IURI
Cerva é pra fraco. Você vai é
virar um copo de vodca!

Iuri pega o copo do bar e entrega para Daniel.

DANIEL
Nem a pau! Nem a pau!

Daniel tenta devolver o copo, mas Iuri o empurra de volta.

IURI
Ah, vai sim.

Iuri começa a cantar com palmas.

IURI
Se o Dandan quer entrar pra nossa
turma...

O pessoal que está por perto escuta e acompanha.

TODOS
...ele vai ter que virar um copo
de vodca. Empina a bunda, estufa
o peito e abre a boca. E chupa-
engole, e chupa-engole, e chupa-
engole.

Continuam até ele terminar. Todos vibram animados quando
ele termina.

IURI
(p/ bar)
Outro!

Começa a tocar MATERIAL GIRL - 0:00 - 0:16.

TAYANNE
Ei, eu adoro essa música!

CHEYENNE
Bora lá pra frente?

LUANA
Bora!

As meninas saem correndo. Algumas levam as bebidas, outras deixam. Rafaela vai saindo, pára, vira, pisca para Daniel e continua.

IURI
Essa aí quer ficar contigo.

DANIEL
Cala a boca e bora virar.

- 28 EXT. BARRACA - NOITE 28
0:16 - 0:30 - PLANOS da Barraca. Pessoas dançam e conversam. A Barraca está bem mais cheia.
- 29 EXT. PALCO - NOITE 29
0:30 - 0:44 - Luciana canta, troca olhares com o guitarrista. Compartilham o microfone em "I just walk away".
0:44 - 0:51 - PLANOS de Luciana e da banda.
0:51 - 0:58 - PDV de Luciana. Tayanne e as meninas chegam perto do palco na parte do "Always Mr. Right". Luciana sorri e aponta para elas.
0:58 - 1:06 - Meninas dançam na frente do palco.
- 30 INT. BAR - NOITE 30
1:06 - 1:11 - Daniel, Emanuel, Iuri e Alex bebem e se divertem.

- 31 EXT. ENTRADA - NOITE 31
- 1:11 - 1:18 - CAROL e BRUNA entram meio que dançando.
- BRUNA
Você sabe cadê as meninas?
- CAROL
Não tenho a menor ideia.
- 1:18 - 1:25 - Um grupo de meninos pára duas garotas. Eles dão em cima delas e elas nada.
- 1:25 - 1:31 - Um deles empurra o que está conversando e este deixa cair a chave do carro. Abaixa-se junto com uma das meninas para pegar. A chave é de um AUDI. Ele olha para a garota com a chave na mão, ela abre um sorriso.
- 32 EXT. GRAMADO/BAR 2 - NOITE 32
- 1:31 - 1:39 - PLANOS da ENTRADA, do GRAMADO e do BAR 2. Um menino queixa uma menina, ela vira a cara.
- 1:39 - 1:46 - Ele pega uma bebida cara, dá pra ela, ela segura, olha pra ele, balança os ombros, ele sorri.
- 1:46 - 1:54 - Marina, Lara e Laís cantam e dançam.
- 33 EXT. PALCO - NOITE 33
- 1:54 - 1:59 - Luciana canta, meninas dançam.
- 1:59 - 2:13 - Luciana chama as meninas para subirem no palco. Sobem Tayanne, Cheyenne, Luana, Rafaela e mais duas.
- 34 INT. SEGUNDO ANDAR - NOITE 34
- 2:13 - 2:28 - Sarah e Joice conversam com alguns MENINOS. Eles saem. Sarah olha pro palco, vê as meninas, fecha a cara.
- 35 EXT. PALCO - NOITE 35
- 2:28 - 2:41 - Luciana canta. Rafaela é a única que sabe a letra toda. As duas compartilham o microfone em "Now they're after me". Tayanne olha.

36 EXT. BARRACA - NOITE 36

2:41 - 2:55 - PLANOS da Barraca. Lucas com os amigos. Davi e Clarissa. Nuvens se aproximam. Vitim e Laís dançam. Marina e Lara avisam que vão dar uma volta.

37 EXT. PALCO - NOITE 37

2:55 - 3:08 - Meninas dançam. Cheyenne prende o pé em um dos cabos, leva uma queda e derruba todo mundo em efeito dominó. Só Luciana e a banda ficam de pé.

38 INT. BAR - NOITE 38

3:08 - 3:14 - Daniel e os meninos bebem e riem.

39 EXT. BARRACA - NOITE 39

3:14 - 3:21 - SETE PLANOS de sete rostos de meninas muito bonitas e super produzidas. O oitavo é o de Luciana.

3:21 - 3:35(final) - PLANOS do palco, da banda, das meninas, que se ajeitam.

NOVO ÂNGULO:

40 INT. SEGUNDO ANDAR - NOITE 40

Sarah ainda olha pro palco com uma cara de desprezo.

SARAH

Essas garotas não se tocam! Que mico!

JOICE

São as amigas do teu ex, né?

SARAH

Infelizmente. Um dos motivos da gente ter terminado. Tá vendo aquela loira, a Rafaela?

Sarah aponta. Rafaela e as outras meninas se ajeitam em frente ao PALCO.

SARAH

Ela namorou com o Daniel antes de mim. Me odiava. Tenho certeza que ainda me odeia.

JOICE

Como se fosse culpa sua o Daniel viver de quatro por ti.

(CONTINUA...)

Sarah se afasta do balcão, pega uma bebida em cima da mesa e vira com estilo.

SARAH

Eu sei. Mas tudo o que se pode fazer para atrapalhar um namoro, ela fez. Ligava pra ele, marcava de saírem sozinhos pra conversar, dava em cima dele, inventava desculpas pra passar na casa dele à noite, essas coisas.

JOICE

Que cobra!

Sarah se aproxima do balcão novamente. Joice a segue.

SARAH

É, mas a coitada ainda gosta dele. E tenho certeza que é frustrada por a gente ter acabado e ele não ter ido atrás dela.

JOICE

Vocês vão voltar?

SARAH

Quem sabe, um dia. Mas não tão cedo. Sabe, quando um garoto é muito popular, sempre vem com muitos problemas. Já mandei ele escolher. Ou eu, ou elas.

Sarah lança um olhar gelado para as meninas.

41 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

41

DETALHE no rosto de Tyanne.

TAYANNE

Que bola fora!

Todas terminam de se ajeitar. Estão preocupadas com os cabelos. Riem bastante.

RAFAELA

Quem foi que me derrubou, hein?

MENINA 1

Nem olhe pra mim. Tenho nada a ver com isso.

LUANA

Não aguento a gente não! Vocês se tocaram que a gente levou uma queda em cima do palco em pleno Aloha?

(CONTINUA...)

MENINA 1

O que é que as pessoas devem pensar da gente, hein?

TAYANNE

Tô nem aí pro que os outros pensam de mim.

RAFAELA

Mas que foi engraçado, foi.

Todas riem, menos Cheyenne, que tenta disfarçar e passa a mão na batata da perna.

TAYANNE

Ô bando de bola fora que a gente é, viu!

Risos. Rafaela percebe Cheyenne massageando a perna.

RAFAELA

O que foi?

CHEYENNE

Acho que vai ficar roxão aqui.

RAFAELA

Deixa eu ver.

Rafaela se abaixa. Tyanne olha. Marina esbarra em Rafaela. As duas se estranham.

MARINA

Ai!

RAFAELA

Foi mal!

Marina e Rafaela olham ruim uma para a outra. Aquela se afasta.

MARINA

(sussurra)

Idiota!

LARA

Quem era aquela?

MARINA

Uma das exs do Daniel.

LARA

Uma das exs? Quantas ex-namoradas esse menino tem?

MARINA

Ah, não interessa.

Marina e Lara andam em outra direção. Lara olha para trás.

42

INT. BAR - NOITE

42

Marília e Isabela se aproximam do BAR.

MARÍLIA

Caipiroska?

Isabela acena com a cabeça. Marília abre a bolsa e pega as fichas. Isabela avista Daniel no BAR.

ISABELA

Mentira! Não acredito que você tá aqui!

Marília, Daniel, Iuri, Emanuel e Alex olham na mesma hora.

DANIEL

Belinha! Marília!

MARÍLIA

Dandan! Caramba! Faz tanto tempo que eu não te vejo!

Todos se cumprimentam. Daniel já está meio bêbado, rindo à toa. Ele abraça Marília demoradamente. Marília se solta e dá um tapa amigável no ombro dele. Iuri está muito bêbado. Os outros parecem estar bem.

ISABELA

Tá gostando da festa?

DANIEL

Cheguei quase agora, mas tô sim. Já encontrou as meninas?

ISABELA

As meninas vieram?

DANIEL

Mas é claro! E vocês, tão fazendo o que aqui?

MARÍLIA

Bebendo, ou melhor, tentando. Segura aqui.

Marília entrega sua bolsa para Daniel, que deixa cair a carteira. Marília está com as fichas na mão, já virada pro bar. Daniel se abaixa para pegar a carteira.

(CONTINUA...)

MARÍLIA
(p/ barman)
Duas caipiroskas, por favor.

Daniel pega a carteira, que está aberta, vê várias fotos. DETALHE em uma foto preta e branca de um menino mais novo. Daniel olha atrás da foto e está escrito PAPAI. Daniel olha para Marília, para a foto, para Marília de novo.

DANIEL
Caralho!

Daniel se levanta segurando a foto perto do rosto de Marília. Todos o olham ansiosos.

DANIEL
Caramba! Não é possível! Tu é a cara do teu pai!

Todos começam a rir. Inclusive Marília.

IURI
Cara do pai!

DANIEL
É sério! Olha só essa foto!

Daniel mostra a foto pra todo mundo. Todos concordam e riem. Marília pega as bebidas do bar, entrega para Isabela e pega a bolsa de volta, com a carteira e a foto.

MARÍLIA
Tá legal, tá legal. O show acabou.

Marília guarda a carteira e vai saindo com Isabela.

MARÍLIA
Tchauzinho.

DANIEL
Até mais, Cara do pai!

Risos.

43 EXT. GRAMADO - NOITE

43

Camila e Ticiano andam e procuram por alguém.

CAMILA
Cadê ele?

TICIANA
Vai ver ele soube que você ia me apresentar e caiu fora.

(CONTINUA...)

CAMILA

Nada a ver, Tici. Deixa de besteira.

TICIANA

Bem, aqui ele não tá.

CAMILA

Ele tem que tá aqui em algum lugar. Bora passar no bar e dar uma olhada lá em cima.

Camila e Ticiano começam a andar na direção contrária. DETALHE para alguém segurando a mão de Ticiano. Camila não vê e continua andando.

44

INT. BAR - NOITE

44

Danilo e Lucas chegam ao bar. Danilo paquera com todas as meninas que passam.

DANILO

Ei, gatinha. Olá. Caramba, que cera! Tudo bem com você? E aí, minha linda?

Lucas balança a cabeça negativamente. Toca uma MÚSICA ROMÂNTICA.

DANILO

Cadê a Tayanne?

LUCAS

Bem longe, eu espero.

DANILO

Eita! Vai agarrar ninguém hoje não?

O barman olha.

LUCAS

Quatro cervejas.
(vira p/ Danilo)
Talvez. Se a menina que eu quero aparecer.

Camila se aproxima do bar. Pessoas meio que dançam por perto. Lucas pega duas cervejas, entrega para Danilo, pega mais duas e se vira. Camila o vê.

CAMILA

Lucas!

(CONTINUA...)

LUCAS

Camila!

Lucas se vira para Danilo e entrega mais duas cervejas a ele. Danilo reclama. Lucas chega perto do ouvido dele.

LUCAS

É essa!

Lucas sorri, limpa as mãos nas calças e vai abraçá-la.

CAMILA

Quanto tempo! Nem parece que a gente mora no mesmo quarteirão.

LUCAS

Não se preocupe. Eu também tava pensando em fazer alguma coisa para mudar isso.

Camila sorri, sem entender. Lucas paquera com ela. Danilo sai do bar tentando equilibrar as quatro cervejas.

CAMILA

Tá gostando da festa?

LUCAS

Melhorou agora que te encontrei.

CAMILA

Gostei de saber disso.

LUCAS

Pois eu gostei de te encontrar aqui. Tá sozinha?

CAMILA

Na verdade, eu queria te apresentar uma amiga minha, ela...

Camila pára de falar, olha pro lado, pra trás, e não avista Ticiania.

CAMILA (CONT)

... tava aqui agorinha mesmo.

Lucas se aproxima mais de Camila.

LUCAS

Eu não quero que você me apresente a ninguém.

CAMILA

Por que não?

LUCAS
(já colado em Camila)
Porque ela pode atrapalhar nós
dois.

CAMILA
Nós dois?

Lucas acena com a cabeça. Rola o maior clima, tensão no ar. Lucas a encara, como se estivesse hipnotizado. A música de fundo também no clima. DETALHE para a mão de Lucas ajeitando o cabelo de Camila. Ela tem um calafrio. DETALHE para a outra mão na cintura de Camila. Camila olha para a boca dele, que se aproxima da sua.

DAVI (OS)
Lucas? Lucas, vem aqui!

Camila sai da hipnose com o susto. Lucas fecha os olhos com força e muita raiva. Ele resmunga algo para si.

CAMILA
Quem é?

DAVI (OS)
Lucas!

LUCAS
Um amigo. Tenho que ir. Te
procuro mais tarde, viu!

Lucas dá um beijo rápido bem perto da boca de Camila e sai. Camila fica parada no mesmo local, sem entender. Marília e Isabela estão por perto. Esta conversa com um menino, e Marília olha para Camila ao longe sorrindo.

45 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE

45

Davi está sozinho, procura por Lucas, este chega.

LUCAS
Que foi, macho? Tu me atrapalhou,
sabia? Eu tava quase...

DAVI
(interrompe)
Olha, foi você que me pediu esse
favor. A Clarissa foi dar uma
volta com as amigas dela. Devem
ter ido lá pro gramado. Fica de
olho nela e não deixa ela se
aproximar do palco. A Tayanne tá
lá.

(CONTINUA...)

LUCAS

Certo. Eu não vou me aproximar do palco.

Lucas fica parado. Davi cruza os braços.

LUCAS

Agora?

DAVI

Não, amanhã! É claro que é agora! Vai lá!

Lucas sai resmungando. Davi suspira e vai em direção ao PALCO.

LUCAS

Porcaria. Como é que ele faz uma coisa dessas comigo? Me deixar de babá logo agora? Que saco!

46

INT. BAR - NOITE

46

Marina avista Daniel ao longe, sorri e se aproxima sem ele perceber. Alex e Emanuel avisam que vão dar uma volta e saem.

MARINA

Oi.

Daniel se vira rápido e fica feliz com a surpresa.

DANIEL

Marina!

Os dois se abraçam. Marina apresenta Lara a Daniel, eles se cumprimentam. Marina olha com desejo para Daniel, Iuri percebe.

MARINA

E aí? Como é que você tá?

DANIEL

(sorri sem parar)
Eu ótimo. E você?

MARINA

Eu tô bem. Ainda mais agora que sei que você tá aqui.

DANIEL

Ai é? Digo o mesmo.

MARINA

A gente tá dando uma volta pra ver quem tá na festa, mas depois você me procura, tá?

(CONTINUA...)

DANIEL

Pode deixar.

Marina e Lara saem. Daniel as observa sair.

IURI

Vai agarrar qual hoje? Ou as duas?

DANIEL

Nenhuma.

IURI

Não vai me dizer que você ainda tá pensando na Sarah?

DANIEL

Talvez.

Daniel termina de beber o resto e brinca com o copo vazio.

IURI

Ah, Daniel, esquece. Vocês acabaram há quanto tempo? Três meses?

DANIEL

Antes do carnaval.

IURI

Olha aí! Por isso mesmo, esquece! Quem me dera que eu estivesse solteiro.

DANIEL

Do jeito que você tá indo, não tá longe não, viu!

IURI

Parte pra outra, Dandan. Por mim.

DANIEL

O problema é que é meio difícil esquecer dois anos.

Daniel pega outro copo com raiva e vira tudo.

47

EXT. ENTRADA - NOITE

47

Camila avista Rebeca e Ticiania conversando.

CAMILA

Onde foi que você se meteu?
Acabei de encontrar o Lucas!

(CONTINUA...)

REBECA

Ela tava ficando com o paquera dela.

CAMILA

Como é que é?

TICIANA

É, tipo, ele me puxou, você sumiu. Aí, foi. Do nada. E ele beija tão bem.

Ticianana, Camila e Rebeca riem. Marília e Isabela as avistam e se aproximam. Isabela está empolgada.

ISABELA

Ei, vocês perderam! O Daniel acabou de inventar um apelido pra Marília!

CAMILA

Qual?

MARÍLIA

Cara do pai!

Todas riem. Marília sorri e balança a cabeça negativamente.

REBECA

Tinha que ser o Daniel. Aguento ele não!

MARÍLIA

Vai ter troco. Vocês vão ver.

CAMILA

Quem é esse famoso Daniel de quem vocês vivem falando, hein? O Daniel fez isso, o Daniel fez aquilo. O que é que esse menino tem?

REBECA

Ele tá aqui. Depois eu te mostro.

A Barraca está lotada. Várias pessoas passam por todos os lados das meninas, inclusive algumas pelo meio delas, que fecham mais o grupo.

TICIANA

Cara do pai! Essa é muito boa, viu! Será que pega?

MARÍLIA

Será que vocês não vão parar de falar nisso não? Temos assuntos mais interessantes pra conversar.

(CONTINUA...)

Marília se vira para Camila e sorri.

CAMILA

Por quê que você tá olhando pra mim desse jeito?

MARÍLIA

Porque eu acho que alguém vai se dar bem hoje.

ISABELA

Mentira! Vai ficar com quem?

Camila sorri meio sem jeito.

CAMILA

Talvez, quem sabe, o Lucas.

ISABELA

E o quase namorado?

MARÍLIA

É por isso que a Camila tem que ficar com esse Lucas, pra ter certeza se quer ou não o Cadu. Certo?

CAMILA

Eu não tenho que ficar com ninguém!

TICIANA

Quem foi que teve essa ideia?

REBECA

Ah, calem a boca. Vocês falam demais.

Rebeca se vira para Camila. Todas prestam atenção nas duas.

REBECA

Me conta. Como é que foi?

Camila percebe todas olhando para ela e suspira.

CAMILA

Foi estranho, na verdade, mas muito bom ao mesmo tempo, sabe? Ninguém nunca me olhou daquele jeito.

ISABELA

Como assim?

CAMILA

Sabe quando alguém olha de verdade pra você? Olha com tanta atenção e tanta vontade que chega a te deixar sem jeito? Sem saber o que falar?

Todas acenam com a cabeça, caladas, só escutando.

CAMILA (CONT)

Eu nem lembro o que ele disse, mas.. Rolou aquele clima, sabe? O toque dele..

Camila passa a mão no rosto, afasta uma mexa de cabelo.

CAMILA (CONT)

Eu tava como que hipnotizada por aqueles olhos. Era como se ele soubesse exatamente o que tava se passando pela minha cabeça naquele momento. E tudo o que eu tinha vontade de fazer era beijar aquela boca. Foi como se o tempo tivesse parado e..

Todas escutam sem se mexer.

CAMILA (CONT)

Mas já passou. E eu nem sei se vou ficar com ele.

REBECA

Ah, vai sim!

CAMILA

Eu não fico com dois meninos ao mesmo tempo. E já tem o Cadu.

MARÍLIA

Por que não? Eles ficam com mais de duas meninas ao mesmo tempo. Que preconceito é esse?

CAMILA

Mas as pessoas vão ficar sabendo e vão falar coisas de mim.

MARÍLIA

E? Você não deve nada a ninguém. Não devia se preocupar com o que os outros vão falar.

Todas concordam com Marília. Rebeca segura Camila pelo braço.

(CONTINUA...)

REBECA

Qual foi a maior loucura que você já fez na vida?

Camila fica em silêncio por um tempo.

CAMILA

Vocês tão levando tudo isso muito a sério.

REBECA

Ninguém vive pensando sempre na opinião dos outros. Faça o que você achar melhor. Pára de ficar pensando no que pode dar errado e começa a pensar no que pode dar certo.

MARÍLIA

É isso mesmo, Camila. Esse negócio de ser sempre certinha não rola mais não. Você tá fazendo o que você quer ou o que os outros esperam que você faça?

Camila olha para Rebeca e Marília meio assustada.

CAMILA

Caramba, vocês filosofaram agora! Nada mais de bebidas pras essas duas.

Todas riem.

TICIANA

Mas elas têm razão, Camila. O que você tem a perder? Não tá nem namorando com o Cadu. É só mais um fica.

ISABELA

Exatamente. Não estamos aqui pra arrumar namorados, só pra curtir.

MARÍLIA

E fizemos um pacto no começo da festa. Você não pode desistir agora.

Todas encaram Camila, esperando uma resposta.

CAMILA

Tá legal, tá legal. Vocês venceram.

As meninas comemoram. Rebeca mantém um sorriso misterioso.

(CONTINUA...)

REBECA

Falem por vocês meninas. Eu tô aqui sim pra arrumar um namorado e já sei muito bem quem vai ser.

CAMILA

Quem?

REBECA

O Felipe.

48

INT. BAR - NOITE

48

Daniel e Iuri conversam e bebem. Tem uma pilha com uns 10 copos de plástico perto deles. Daniel avista Felipe e grita.

DANIEL

Felipe!

FELIPE

(se vira e o vê)

Daniel! Diga lá, véi! Como é que tá?

DANIEL

Tô indo.

Felipe se aproxima de Daniel e o cumprimenta.

FELIPE

Cadê o Diego?

DANIEL

Tá viajando. Mas volta amanhã!

FELIPE

(desapontado)

Ah. A dupla não tá completa sem ele.

DANIEL

Cadê todo mundo?

FELIPE

A gente tá perto do palco. Bora pra lá.

Daniel se levanta. Felipe começa a andar. Daniel o segue.

DANIEL

Na hora. Bora Iuri.

IURI

Tô indo.

(CONTINUA...)

Iuri tenta acompanhar, mas sente uma tontura. PDV dele, tudo está embaçado e em dobro.

IURI

Uou!

Iuri pisca, balança a cabeça, mas nada. Ainda tenta ir atrás de Daniel.

IURI

Daniel? Peraí!

Uma MENINA bonita passa por ele, o olha, ele a segue com os olhos e vai atrás dela.

IURI

Oi, meu nome é Iuri. E o seu?

49

EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

49

Rafaela conversa com um CARA que está quase beijando-a. Ela avista Daniel e Felipe se aproximando. Dá tchau e o cara sai. Tayanne nota e se aproxima.

TAYANNE

Não quer que o Daniel te veja com outro cara, é?

RAFAELA

Eu não ia ficar com ele.

TAYANNE

Sei. Só ele que não sabia disso.

Tayanne sorri e sai de perto dela. Daniel e Felipe chegam. Daniel cumprimenta as várias pessoas que estão por lá. Dado, Isabel, Bruno, Manuela, Marcel, Rodrigo, a turma toda. Luciana, do PALCO, termina uma música quando o vê. Ela se vira para a banda e comenta algo, depois fala no microfone.

LUCIANA

Pra essa próxima música, eu quero chamar uma pessoa especial aqui no palco pra cantar comigo.

Todos se viram para o palco. Daniel vê Luciana e sorri.

LUCIANA

Bora, Dandan. Sobe aqui.

Daniel sobe, o pessoal grita, apoiando. Luciana comenta algo no ouvido dele, ele ri, olha para o baterista e começa.

(CONTINUA...)

DANIEL

One, two, three, go!

Daniel começa a cantar HEY YA.

50

EXT. PALCO/BARRACA - NOITE

50

0:00 - 0:34 - Revezamento de PLANOS de Daniel cantando e as pessoas que o conhecem avistando-o no PALCO.

0:07

MENINA 3

Aquele ali é o Daniel?

0:16

MENINA 4

Só podia ser o Dandan mesmo!

0:23

MENINO 3

Olha ali, mãe! É o Daniel!

0:34 - 0:42 - PLANO GERAL da BARRACA. Pessoal empolgado com Daniel. Muitos se aproximam do palco. Turma do Dado dança com a turma de Tayanne.

51

EXT. ENTRADA/PALCO - NOITE

51

0:42 - 0:47 - Isabela, Marília, Rebeca e Camila andam juntas.

ISABELA

Eu conheço essa voz.

MARÍLIA

Parece o Daniel cantando.

Rebeca estica o pescoço para enxergar. Ela avista Daniel e sorri.

REBECA

É o Daniel!

0:47 - 1:03 - Todas olham para o PALCO e se aproximam.

ISABELA

Não!

MARÍLIA

Mentira!

(CONTINUA...)

CAMILA

Daniel? Aquele que vocês vivem falando?

REBECA

É, é esse mesmo. Vem cá.

Rebeca puxa Camila pelo braço e a leva para mais perto do PALCO.

ISABELA

Eu não creio nisso não, viu!

MARÍLIA

Ele já chega causando! Aguento nem a pau!

1:03 - 1:07 - Rebeca pára de andar e aponta.

REBECA

Camila, esse é o Daniel.

52

EXT. PALCO/ENTRADA - NOITE

52

1:07 - 1:24 - Daniel canta, pessoal dança. Camila o observa de longe. Cada detalhe, cada movimento. Daniel é extrovertido e já está bêbado.

Davi se aproxima do palco. Cheyenne o vê chegando e paquera com ele.

1:24 - 1:32 - Daniel divide o microfone duas vezes.

LUCIANA

"Nothing is forever".

GUITARRISTA

"Love is an exception".

1:32 - 1:40 - Daniel pega uma bebida que Tayanne oferece, brinda em "We're not happy here" e bebe.

53

EXT./INT. BARRACA/SEGUNDO ANDAR - NOITE

53

1:40 - 1:49 - PLANO GERAL da BARRACA, termina no SEGUNDO ANDAR.

1:49 - 1:57 - Carol avista Sarah e Joice assim que sobe a escada.

CAROL

Finalmente! Faz é tempo que eu tã atrás de vocês lá embaixo.

Carol, Sarah, Joice e Bruna sorriem e se abraçam.

(CONTINUA...)

1:57 - 2:13 - Carol estranha a música e se aproxima do parapeito. Ela avista Daniel no PALCO.

CAROL
Ei! É o Daniel!

Sarah corre para perto de Carol e olha para baixo.

SARAH
É a primeira vez que eu o vejo desde..

Sarah pára de falar. Carol completa.

CAROL
Que vocês acabaram?

Sarah afirma com a cabeça. Carol lança um olhar para Sarah e outro para Daniel.

54

EXT. PALCO/PERTO DO PALCO - NOITE

54

2:13 - 2:30 - Daniel aponta para a turma de Dado na parte do "fellows" e eles gritam "ice cold".

2:30 - 2:47 - Daniel aponta para as meninas que estão bem na frente do palco na parte do "ladies" e elas gritam. Ele se abaixa e anda de joelhos até chegar bem perto delas, cantando. Tayanne é a mais empolgada. Davi se aproxima de Tayanne.

2:47 - 3:05

LUANA
Essa música só me lembra do Diego.

TAYANNE
Deixa de besteira, Luana. Esquece o Diego. Ele não te quer.

Luana triste. Rafaela nota. Tayanne se afasta.

RAFAELA
Não liga pra Tayanne não. Ela tá meio estressa porque ninguém deu em cima dela até agora.

LUANA
E você?

RAFAELA
Ah, Luana, você sabe que eu ainda sou apaixonada por ele.

Rafaela aponta discretamente para Daniel.

55 EXT. ENTRADA/BARRACA - NOITE 55

3:05 - 3:20 - Camila e Rebeca dançam PERTO DO PALCO, Isabela e Marília mais atrás.

CAMILA

Caramba, eu adoro essa música!
Nem tava esperando ouvir ela
hoje!

REBECA

O Daniel sabe a letra de quase
todas as músicas. Sério mesmo.

3:20 - 3:50 (final) - PLANOS da BARRACA. Vitim e Laís. Davi se aproxima mais de Tayanne. Cheyenne ainda paquera com Davi. Lucas de olho em Clarissa. Lara paquera com um menino que tem namorada. A namorada olha feio para Lara e sai de perto dela. O céu está coberto de nuvens.

56 EXT. PALCO/PERTO DO PALCO/ATRÁS DO PALCO - NOITE 56

Luciana abraça Daniel quando a música termina. Daniel desce do palco. Todos batem palmas. As meninas se aproximam dele para cumprimentá-lo.

LUANA

Valeu, valeu, valeu.

RAFAELA

Você foi ótimo, Daniel!

DANIEL

Ah, não foi nada.

MENINA 1

Foi sim!

Tayanne se aproxima de Daniel e leva um susto quando alguém a puxa pelo braço. É Davi. Eles se afastam do PALCO e falam sem ninguém os notar.

DAVI

Vem cá.

TAYANNE

(assustada)

Davi! O que é que você tá
fazendo?

DAVI

Calma, eu só quero conversar
contigo.

(CONTINUA...)

TAYANNE
(tenta soltar o braço)
Conversar? Eu tô ficando com o
Lucas e você tá praticamente
namorando! Não temos nada pra
conversar!

DAVI
Esse é o problema.

TAYANNE
O quê?

Davi procura um lugar mais vazio. Observa que não tem
ninguém ATRÁS DO PALCO. Anda nessa direção.

DAVI
Eu tô quase namorando, mas não
com a pessoa certa.

TAYANNE
Como assim?

Tayanne não entende Davi, puxa o braço de volta, Davi o
solta. Eles param num canto meio escondido ATRÁS DO PALCO.
Davi a encara, sério.

DAVI
Sabia que eu ainda fico pensando
em ti? Nos teus beijos, no teu
perfume..

Davi passa a mão pelo cabelo e pescoço de Tayanne. Já está
quase beijando o pescoço dela, quando ela o afasta.

TAYANNE
Pára, pára, pára!

Davi não entende.

TAYANNE
Eu não vou fazer isso!

DAVI
O quê?

TAYANNE
(com o dedo na cara dele)
Eu não vou cair na sua lábia de
novo!

Davi começa a rir. Tayanne fica com raiva.

TAYANNE
Tá rindo do quê?

DAVI

O que é que você acha que eu tô fazendo?

TAYANNE

Querendo se aproveitar de mim só porque eu tô ficando com o Lucas. Não sabia que você era ciumento.

DAVI

Você ainda não contou, né?

TAYANNE

Não, e nunca vou contar. Não vou deixar que você atrapalhe um futuro namoro nosso. Eu vou ficar é com ele.

DAVI

Pff.. Só se for. O Lucas tá morto de bêbo lá atrás, todo vomitado. Duvido que vá ficar com alguém. Duvido até que você vá querer ficar com ele.

TAYANNE

Eca. Sério?

DAVI

Eu já menti alguma vez?

Davi se aproxima de novo dela, a encarando.

TAYANNE

Sempre.

Davi coloca os braços ao redor de Tayanne e sussurra.

DAVI

Eu sei que você não vai conseguir resistir.

TAYANNE

(sussurra)

Você sabe que eu nunca consigo.

Davi aproxima sua boca da de Tayanne e os dois se beijam.

57

EXT. GRAMADO - NOITE

57

Laís conversa empolgada com alguns amigos. Vitim bebe uma caipiroska por perto. Menino 4 chega perto de Vitim.

MENINO 4

E não é que a Tici ficou com o paquera dela!

(CONTINUA...)

VITIM

Sério?

MENINO 4

Por que a surpresa?

VITIM

Ah, sei lá. Ela era meio que muito a fim de mim ainda, né?

MENINO 4

Só por isso você descarta a chance dela ficar com outra pessoa?

VITIM

Não. Só é estranho porque ele foi o primeiro que ela ficou depois de mim. Mas prefiro que ela me esqueça mesmo. Não gosto de magoar nenhuma amiga minha.

MENINO 4

Nenhuma chance de vocês ficarem de novo?

VITIM

Sabe o que é? É que não bateu. Pra falar a verdade, faz tempo que não bate com ninguém, nem mesmo com a Laís.

Vitim e Menino 4 olham na direção de Laís.

MENINO 4

Pois eu achava que você era morto de apaixonado pela Laís.

VITIM

Não, e já faz um mês que a gente tá namorando. Acho que não vai dar certo mesmo.

MENINO 4

Então esquece ela e vai se divertir com as outras.

Menino 4 sorri, Vitim também, mas não tão empolgado.

VITIM

Tô quase fazendo isso, viu!

Vitim e Menino 4 olham para Laís, que continua a conversa.

Carol chega com dois copos de bebida e dá um para Sarah.

CAROL

E aí?

SARAH

E aí o quê?

CAROL

Como assim o quê? Como é que você tá? O que foi que você sentiu quando viu o Daniel cantando lá embaixo?

Sarah balança os ombros.

CAROL

Eu lembro muito bem de como você ficou quando vocês terminaram. Ou melhor, quando você acabou o namoro com ele.

SARAH

Foram dois anos, né, Carol. É muito tempo.

CAROL

Tá pensando em voltar?

Bruna vê as duas conversando e se aproxima.

SARAH

Não sei. Eu ainda gosto dele, sabe? Tô sentindo aquele frio no estômago desde que vi ele cantando, mas não sei se tô pronta pra encarar aquelas meninas de novo.

Joice chega ao topo da escada, avista as amigas, Sarah a vê, mas um CARA fala com ela e ela conversa com ele.

SARAH

Sabe o que me deixa na dúvida? Eu até que tô gostando de ficar solteira. De não ter que dar satisfações, de poder fazer o que eu quiser, quando quiser. E eu também não sei se o Daniel é o cara certo.

CAROL

É, nisso você tem razão. Não teve nem coragem de fazer nada com ele.

SARAH

Ei! Eu não faço nada com ninguém!
Você sabe muito bem disso!

CAROL

Mas não é bem assim que as coisas
funcionam não, Sarinha. No dia em
que você estiver apaixonada
mesmo, vai entender o que eu tô
falando.

Joice se despede do cara e se aproxima das meninas.

BRUNA

Ela tá certa, Sarah. Eu dizia a
mesma coisa antes de conhecer o
Érico e..

CAROL

(interrompe)

Fala sério, Bruna! Esquece o
Érico! Eca! Tenho até nojo de
falar esse nome.

BRUNA

Por quê que você sempre defende o
Daniel e esgarra o Érico?

CAROL

Porque o Érico é um cachorro!
Você sabe muito bem disso. Ou já
esqueceu do que ele fez na última
vez que vocês acabaram?

Bruna abre a boca, mas não fala nada. Clima pesado.

JOICE

Eu acho que você devia dar uma
chance pro Daniel.

CAROL

E eu mais ainda! Odeio ver aquela
Rafaela se jogando toda pra cima
dele. Não vou com a cara dela.

Sarah fica pensativa e olha para Bruna.

SARAH

Eu só dou uma chance pro Daniel
se a Bruna der uma chance pro
Érico.

BRUNA

(sorri)

Por mim.

Carol lança um olhar de reprovação para Sarah e Bruna e
balança os ombros.

(CONTINUA...)

CAROL
Vocês é que mandam.

59 EXT. PERTO DO PALCO/PALCO - NOITE 59

Luciana termina uma música, tapa o microfone, se aproxima da ponta do palco e fala com as meninas que estão lá.

LUCIANA
Cadê a Tayanne? Eu tenho que encerrar.

Rafaela, Luana e Cheyenne olham para os lados sem saber.

RAFAELA
Começa sem ela.

Luciana volta pro seu local e anuncia a saideira.

CHEYENNE
A Tay vai ficar com raiva quando voltar.

RAFAELA
Se ela não tá aqui, é porque não quer. Ela sabia muito bem que a Luciana ia cantar essa música hoje.

Começa a música MAN, I FEEL LIKE A WOMAN!

60 EXT. PALCO/BARRACA - NOITE 60

0:00 - 0:04 - Luciana começa a cantar.

0:04 - 0:08 - Luciana olha para Rafaela, que olha para Luana, que olha para Cheyenne.

0:08 - 0:19 - As três e Luciana dançam coreografadamente. Vários meninos as observam dançar, principalmente Rafaela.

0:19 - 0:27 - Rafaela pega uma garrafa de tequila de um canto do palco. Luana pega vários copos pequenos com limões dentro e uma mangueira pequena de plástico. Cheyenne pega uma meia dúzia de latas de cerveja juntas.

0:27 - 0:30 - As três apontam para Daniel, Felipe, Rodrigo e Marcel, que estão juntos, olhando para elas.

61 INT./EXT. BAR/PERTO DO PALCO - NOITE

61

0:30 - 0:39 - Camila, Rebeca e Marília estão andando rápido em direção ao BAR. Rebeca está super ansiosa.

MARÍLIA
Quem é Felipe?

REBECA
Só o menino mais gato que eu já conheci, e meu futuro namorado.

CAMILA
E cadê ele?

REBECA
Perto do palco.

MARÍLIA
E o que é que a gente tá fazendo aqui?

REBECA
Eu preciso tomar coragem pra ir falar com ele, né?

0:39 - 0:46 - Rebeca chega ao BAR, está segurando fichas.

REBECA
Três tequilas.

CAMILA
Três? Mas eu nunca bebi tequila!

REBECA
Então tá mais do que na hora de começar, né não?

0:46 - 0:52 - O barman e Rafaela, que está PERTO DO PALCO, preparam as bebidas muito rápido.

0:52 - 0:55 - Rebeca, Marília e Camila colocam o sal na mão. Camila ainda relutante. Elas pegam o limão e viram a tequila. Camila é a última a fazê-lo.

62 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

62

0:55 - 1:05 - PLANOS. Daniel, Felipe, Rodrigo e Marcel viram os vários pequenos copos de bebida. Cheyenne fura as latas de cerveja de um lado mais embaixo e entrega para os meninos beberem. Rafaela coloca um limão na boca de Daniel, vira a tequila e chupa o limão da boca dele.

1:05 - 1:23 - PLANOS. Manuela e Isabel entram na brincadeira. Manuela vira um pouco de tequila na perna e Bruno a lambe. Rodrigo bebe pela mangueira. Marcel vira

(CONTINUA...)

três copos ao mesmo tempo, em cascata. Cheyenne vira direto da garrafa de tequila. Rodrigo e Marcel desacreditados quando a vêem. Dado e Isabel se beijam enquanto Luana derrama tequila direto no beijo deles.

1:23 - 1:26 - Rafaela senta no colo de Daniel, chega bem perto da boca dele e canta.

RAFAELA

"Man, I feel like a woman!"

Ela se levanta assim que termina a frase.

63 INT./EXT. BAR/ENTRADA - NOITE

63

1:26 - 1:41 - Rebeca, Marília e Camila saem do BAR em direção à ENTRADA. Camila faz careta.

CAMILA

É horrível!

Rebeca e Marília não prestam atenção nela.

REBECA

Eu tô com vontade de fazer algo que eu nunca tive coragem de fazer antes.

MARÍLIA

Tipo o quê?

Rebeca balança os ombros, procura por algo, Marília também. Camila está mais atrás, ainda faz cara feia.

64 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

64

1:41 - 1:49

RAFAELA

"..don't need romance."

Rafaela, Luana e Cheyenne dançam de novo. Chamam mais atenção agora. As três se aproximam de três mesas.

65 EXT. ENTRADA/PERTO DO PALCO - NOITE

65

1:49 - 1:55 - Rebeca olha para a mesa na sua frente e sorri. Ela se aproxima da mesa. Camila e Marília não entendem o que a amiga faz.

1:55 - 1:57 - Rebeca, Rafaela, Luana e Cheyenne sobem, ao mesmo tempo, em cima de quatro mesas diferentes.

(CONTINUA...)

1:57 - 2:10 - As quatro dançam e cantam em cima das mesas. Luciana ri do palco. Rafaela e Rebeca se olham e sorriem uma para a outra, cantando.

2:10 - 2:25 - Isabel, Manuela e outras meninas vêm as quatro em cima das mesas e sobem também. Marília sobe. Camila fica embaixo, passando vergonha pelas amigas. Só tem mulher nas mesas. Os homens observam e acham graça.

2:25 - 2:29 - Quatro bocas cantam "Man, I feel like a woman", Rebeca, Rafaela, Isabel e Manuela.

66 EXT. ATRÁS DO PALCO/PERTO DO PALCO - NOITE 66

2:29 - 2:37 - Tayanne e Davi estão nos maiores amassos ATRÁS DO PALCO. Emanuel os vê.

2:37 - 2:45 - Revezamento de PLANOS de Tayanne e Davi e das meninas que estão em cima das mesas.

2:45 - 2:52 - Um CARA fala com Rafaela. Ela ri, olha para as amigas.

2:52 - 2:54 - Rafaela coloca um pé no peitoral do cara e o afasta. Continua dançando.

67 EXT. BARRACA - NOITE 67

2:54 - 3:24 - PLANOS da BARRACA. Todos dançam. Banda no palco. Meninas nas mesas. Meninos paqueram. Daniel, Felipe, Rodrigo e Marcel ainda bebem. Lucas segue Clarissa de longe. Ela volta para PERTO DO BANHEIRO. Marina, Lara e Laís dançam. Vitim e Menino 4 bebem e conversam. Tayanne e Davi se beijam. Mais nuvens no céu.

3:24 - 3:28

LUCIANA

"Man, I feel like a woman!"

68 INT. SEGUNDO ANDAR - NOITE 68

3:28 - 3:56 (final) - Sarah, Carol, Bruna e Joice estão com um copo de bebida cada.

SARAH

Um brinde ao Daniel.

BRUNA

Ao Érico.

JOICE

E a todos os exs e, quem sabe, de novo namorados.

(CONTINUA...)

CAROL
Que eles voltem rastejando para
os nossos pés.

Sarah, Bruna, Joice e Carol bebem. Carol se aproxima de Sarah e comenta baixo.

CAROL
Pra quê que você quer que a Bruna
volte com o Érico?

SARAH
Porque tá na hora dela ficar
sabendo o que aconteceu.

Carol empurra Sarah para um canto afastado e fala com raiva.

CAROL
Você tá doida? Tá querendo me
entregar?

SARAH
Relaxa. Ela não precisa ficar
sabendo a versão verdadeira.

Sarah sussurra algo no ouvido de Carol. Quando acaba, Carol a olha com um sorriso cínico.

Ao acabar essa música, a MÚSICA DE FUNDO PÁRA.

69

EXT. ATRÁS DO PALCO - NOITE

69

Tayanne e Davi acabam um beijo.

DAVI
Preciso voltar, senão vão sentir
minha falta.

TAYANNE
A Clarissa vai sentir sua falta,
você quer dizer.

DAVI
O que é que você tem contra ela?

TAYANNE
Hum. Deixa eu ver. Tirando o fato
que você me trocou por ela e tá
prestes a namorar com ela? Nada.

DAVI
Ah bom, achava que era pior.

(CONTINUA...)

TAYANNE

O que é que ela tem que eu não tenho?

DAVI

A questão é: o que é que ela não tem que todas vocês têm.

Davi dá um beijo rápido em Tayanne, sorri e sai,

70

EXT. ENTRADA/PERTO DO PALCO - NOITE

70

Rebeca desce da mesa e se ajeita.

REBECA

Vamos lá, né?

Rebeca, Camila e Marília vão em direção à turma de Dado, onde Felipe está. Ele é um dos primeiros que elas avistam. Todos os outros estão mais para o outro lado do palco. Marília esbarra em Marcel, os dois trocam olhares.

REBECA

Oi, Felipe.

FELIPE

Rebeca! Tudo bom?

REBECA

Tudo ótimo, e você?

Felipe abraça Rebeca, que está muito nervosa. Camila sorri. Marília e Marcel se paqueram.

FELIPE

Tô indo. Eu e a Raquel demos um tempo. Não sou muito fã de namoro à distância não, sabe?

Camila percebe Marília e Marcel, que trocam sorrisos.

REBECA

Sei como é. E você tá bem em relação a isso?

Marília, impaciente, dá um cutucão em Rebeca.

FELIPE

Tô sim, não precisa se preocupar.

REBECA

Sim, Felipe, deixa eu te apresentar minhas amigas. Camila e Marília.

Felipe as cumprimenta e se vira para Marcel.

(CONTINUA...)

FELIPE

Esse aqui é o Marcel, meu único amigo solteiro. O resto tão todos namorando. Rebeca, Camila e..

MARÍLIA

(se adianta)

.. Marília, prazer.

Marília dá dois beijinhos em Marcel.

CAMILA

(fala para si mesma)

Acho que eu vou ficar de vela.

Camila se vira e sai devagar. Rebeca vê que vai ficar sozinha, hesita, olha para Felipe e vai atrás de Camila.

REBECA

Tenho que ir.

Rebeca se afasta, acompanhando Camila. Felipe a observa sorrindo e dá tchau.

71

EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE

71

Clarissa está impaciente, de braços cruzados, sendo impedida por Lucas de sair do lugar.

CLARISSA

Ele tá demorando demais.

LUCAS

Ele já deve tá voltando.

CLARISSA

(procura)

Eu não tô vendo ele perto do palco.

LUCAS

Vai ver ele foi levar alguma coisa pro carro de algum deles. Mas ele já deve tá chegando.

CLARISSA

(começa a andar)

Eu vou lá procurar por ele.

Lucas a segura e a vira, rápido, de costas para o palco.

LUCAS

Não!

Clarissa se vira com raiva. Danilo chega preocupado.

(CONTINUA...)

DANILO

Vocês viram meu celular por aí?
Não tenho a menor ideia de onde
eu deixei.

CLARISSA

(estressada)

Ah, fala sério, Danilo! A festa
mal começou e você já perdeu o
celular? Deve ser bem o terceiro
só nesse ano, né não?

Lucas se afasta devagar, sem Clarissa perceber. Ela e Danilo discutem sobre o celular. Clarissa volta para onde a turma está. Lucas já está mais afastado, morto de raiva, quando avista Davi. Lucas o segura pela camisa.

LUCAS

Onde é que você se meteu, seu mongol?

DAVI

Tava só te fazendo um favor, tá legal?

LUCAS

(solta Davi)

Eu sei. Mas se a Clarissa descobrir, não bote a culpa em mim. Você demorou demais!

DAVI

Eu sei, eu sei. É porque toda vez que eu beijo a Tyanne, eu..

Davi pára de falar, se tocando. Lucas o olha surpreso. Clarissa os avista de longe.

CLARISSA

Davi!

LUCAS

Como assim toda vez que você beija a Tyanne?

Davi não sabe o que falar. Lucas avista Clarissa.

LUCAS

(sussurra)

Depois você me conta. Você tava ajudando a banda.

Davi entende Lucas. Clarissa o alcança.

CLARISSA

Onde é que você tava?

(CONTINUA...)

DAVI

Ajudei o pessoal a levar as coisas até o carro do Gabriel. Demorei?

CLARISSA

(faz bico)

Demorou.

Davi e Clarissa se beijam. Lucas olha com uma cara estranha. Érico se aproxima ansioso.

ÉRICO

Algum sinal da Bruna?

Lucas nega com a cabeça.

72

INT./EXT. BAR/PALCO - NOITE

72

Emanuel e Alex bebem. Emanuel olha pro palco.

EMANUEL

Parece que o show acabou.

A banda termina de tirar os instrumentos do PALCO. A outra banda está por perto, já com os novos instrumentos. Luciana conversa com o outro VOCALISTA. Alex a observa.

ALEX

Aquela vocalista é muito gata!

EMANUEL

Quer que eu apresente?

ALEX

Vocês se conhecem?

EMANUEL

Esqueceu que eu tenho um estúdio?

ALEX

Cara, na hora então.

EMANUEL

Só tem um problema.

ALEX

Ela tem namorado?

EMANUEL

Quase.

Emanuel aponta para o guitarrista.

(CONTINUA...)

EMANUEL

Mas eu não gosto muito dele não.
Sou mais vocês dois.

ALEX

Não custa nada só apresentar, né?

Emanuel se levanta e sai. Alex olha para a bebida e vira o resto antes de se levantar.

73

EXT. BARRACA/PERTO DO PALCO - NOITE

73

Começa a música SATURDAY NIGHT.

0:00 - 0:10 - PLANOS. O DJ começa. Pessoal animado, dançando.

0:10 - 0:24 - Rafaela, de cima da mesa, avista Daniel e duas meninas conversando. Elas dão em cima dele. Tocam seu braço, ajeitam seu cabelo. Daniel, bêbado, se deixa levar e ri à toa. Rafaela começa a cantar a música sem tirar os olhos dele. Senta-se em cima da mesa, ele olha pra ela.

0:24 - 0:39 - Rafaela se levanta, ainda cantando, e vai em direção a Daniel. Segura-o pela mão e o leva para perto da mesa onde ela estava antes. As meninas só olham, sem entender. Ele ri.

0:39 - 0:49 - PLANOS do pessoal, PERTO DO PALCO, na ENTRADA, no GRAMADO.

74

EXT. GRAMADO - NOITE

74

0:49 - 1:08 - Menino 5 chega perto de Vitim e Menino 4 e avista Laís dançando com um CARA. Ela está animada.

MENINO 5

Eu quero uma namorada dessas pra mim.

VITIM

Pode ficar. Eu vou acabar.

Menino 5 não entende. Menino 4 ri.

VITIM

Não tô nem um pouco apaixonado.

Os três olham para Laís com o outro cara.

VITIM

E, pelo visto, ela também não.

1:08 - 1:22 - Davi dança em cima de uma mesa com outras pessoas também na mesa e nas cadeiras. Lucas sobe, afasta alguém e fica do lado de Davi.

LUCAS

E aí? Como é que foi com a Tay?

DAVI

Ah, você sabe como é. Amasso e tal.

LUCAS

Amasso?

DAVI

Eu acho que a Tayanne já deve ter te esquecido.

LUCAS

Já? Tem certeza?

DAVI

(ri)

Mas não era isso que você queria?

Davi recomeça a dançar, achando graça de Lucas, que procura alguém.

1:22 - 1:30 - Lucas avista Camila e Rebeca dançando ao longe. Elas não o vêem.

LUCAS

(aponta)

É com aquela ali que eu quero ficar.

DAVI

(procura)

Qual?

LUCAS

A de vermelho, que tá olhando pra cá.

1:30 - 1:36 - Camila e Rebeca estão de vermelho. Camila vira o rosto, rindo de algo. Davi avista Rebeca.

DAVI

Gatinha.

Camila vira o rosto de volta, Davi a vê.

DAVI

Certeza eu agarrar a amiga dela.

Lucas e Davi riem.

76 EXT. BARRACA - NOITE 76

1:36 - 2:05 - PLANOS. Marília dança com Marcel. Ele chega bem perto dela e a beija. Isabela e Ticianá dançam juntas perto da escada. Passa um MENINO bonito, as duas olham, ele desce a escada, elas o seguem com os olhos até perderem ele de vista. Vitim e amigos conversam e bebem perto de Laís.

77 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE 77

2:05 - 2:11 - Lucas pára de dançar e olha para Davi mais sério.

LUCAS

Certo, agora me explica. Que história é essa de toda vez que você beija a Tayanne?

78 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE 78

2:10 - 2:20 - Rafaela e Daniel dançam juntos. Rafaela sussurra algo no ouvido dele. Ele afirma com a cabeça, sorrindo. Tayanne chega e vê os dois juntos. Luana se aproxima de Tayanne.

LUANA

Será que eles vão ficar?

TAYANNE

(fala p/ si)
Espero que não.

2:20 - 2:28 - Emanuel chega com Alex e o apresenta a Luciana e ao guitarrista.

2:28 - 2:34 - Rafaela e Daniel começam uma mini coreografia que só eles sabem. Tayanne ainda olha, com ciúmes. Alex paquera com Luciana, que o percebe.

79 EXT. ENTRADA - NOITE 79

2:34 - 3:27 - Rebeca e Camila andam, Rebeca olha para trás, para onde Felipe está.

REBECA

Eu não devia ter saído de lá.

CAMILA

Não devia mesmo. Eu só sai porque não queria ficar de vela.

(CONTINUA...)

REBECA

Eu sei porque não queria ficar do nada sozinha com o Felipe.

Camila pára de andar, olha estranho para a amiga.

CAMILA

Explique.

REBECA

Eu não sei se o Felipe sabe que eu sou a fim dele.

CAMILA

Como assim?

Alguns MENINOS as vêem e paqueram com elas. Rebeca olha para eles, faz cara feia, balança a cabeça negativamente e suspira.

REBECA

Ele tava namorando quando a gente se conheceu, então eu nunca dei nenhum sinal. Mas agora que a namorada dele foi pra Nova Zelândia e eles acabaram, eu quero ficar com ele.

CAMILA

Você acha que ele ficaria contigo?

REBECA

Sabe que eu não tenho a menor ideia?

CAMILA

O jeito é você ir lá e dizer pra ele.

Um dos meninos se aproxima de Rebeca.

REBECA

Tá ficando doida, Camila? Acho que a tequila não te fez muito bem.

O menino segura o braço de Rebeca e já ia começar a falar quando Rebeca puxa o braço de volta.

REBECA

Dá licença! Tá vendo que eu tô conversando, não?

O menino se afasta. Rebeca está impaciente.

(CONTINUA...)

CAMILA

Com indiretas, né? Vai que ele também quer, mas acha que você não quer nada, aí ele nunca via vir atrás de ti.

Rebeca olha novamente para onde Felipe está.

REBECA

Depois.

CAMILA

Por quê depois? Não vai me dizer que a Rebeca perdeu a coragem!

Rebeca suspira.

80 EXT. BARRACA - NOITE 80

3:27 - 3:35 (final) - PLANO GERAL da BARRACA. Está prestes a chover.

VOLTA A MÚSICA DE FUNDO, mas só o DJ até a próxima banda.

81 EXT. GRAMADO - NOITE 81

Vitim se aproxima de Laís.

VITIM

Laís, a gente precisa conversar.

Laís ainda está animada por causa da dança. Os dois vão para um local mais reservado.

LAÍS

O que foi?

Vitim está um pouco nervoso.

VITIM

O que é que você tá achando do nosso namoro?

LAÍS

Como assim?

VITIM

A gente quase não passou um tempo juntos desde que as suas amigas chegaram. E você fica o tempo todo dançando com outros meninos. Nem parece que a gente tá namorando.

(CONTINUA...)

LAÍS

Você não tá com ciúmes dos meus amigos não, tá?

VITIM

Não é isso. É, tipo, quando duas pessoas estão apaixonadas, elas não querem sair de perto uma da outra.

LAÍS

Você tá querendo dizer que não tá apaixonado por mim?

VITIM

E nem você por mim.

82 EXT. ESCADA GRAMADO - NOITE

82

Ticiano e Isabela conversam. Vitim se aproxima meio abatido.

ISABELA

Que cara é essa?

VITIM

Acabei o namoro.

Ticiano fica feliz, mas tenta disfarçar.

ISABELA

Ainda bem. Você nem gostava daquela piveta mesmo.

VITIM

Mas ainda assim é chato né?

ISABELA

Bora atrás das meninas.

Isabela e Vitim vão em direção ao PALCO. Ticiano olha para Vitim.

83 EXT. BARRACA - NOITE

83

Começa a música WHERE'S THE LOVE.

0:00 - 0:09 - PLANOS da BARRACA. Pessoal dança, bebe. Vitim e Isabela chegam PERTO DO PALCO.

84 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

84

0:09 - 0:51 - Luana avista Isabela e Vitim.

LUANA
Isabela! Vitim! Quanto tempo!

As outras meninas olham e vão falar com Isabela e Vitim.
Tayanne já chega abraçando.

TAYANNE
E aí? Como é que vocês tão?

ISABELA
Bem.

VITIM
Mais ou menos.

CHEYENNE
O que foi que aconteceu?

VITIM
Acabei o namoro.

CHEYENNE
De novo? Quanto tempo durou esse?

VITIM
Um mês.

LUANA
Te aguento com esses namoros
relâmpagos não, viu!

Risos.

TAYANNE
Essa já é bem a terceira que tu
arruma depois que a Kalina foi
embora, né não?

VITIM
Na verdade é a quarta. Mas eu não
namorei as duas primeiras.

LUANA
Dá no mesmo pra mim.

CHEYENNE
O Daniel tá aqui.

VITIM
Onde?

Cheyenne aponta. Vitim vai até Daniel, que o avista
chegar.

(CONTINUA...)

DANIEL
Vitim! Cunhado!

Vitim e Daniel se cumprimentam. Rafaela conversa com Menina 1 de costas e não vê Vitim.

DANIEL
Que cara é essa?

VITIM
Acabei o namoro.

DANIEL
Claro, você ainda é apaixonado pela minha irmã.

VITIM
Será?

Daniel ri e canta para Vitim.

DANIEL
"Let your soul gravitate to the love, yo".

0:51 - 1:11 - As meninas sobem em cima das mesas. Daniel puxa Vitim com ele.

85 EXT. ENTRADA - NOITE

85

1:11 - 1:21 - Camila olha ao redor e vê várias pessoas em cima das mesas. Ela olha desconfiada para a mesa perto dela.

CAMILA
Bora subir na mesa.

Rebeca começa a rir.

CAMILA
Pelo menos você pode avistar o Felipe e tomar coragem pra ir falar com ele de novo.

Rebeca e Camila sobem na mesa.

86 EXT. ENTRADA/PERTO DO PALCO - NOITE

86

1:21 - 1:51 - Revezamento de PLANOS de Camila e Daniel e das pessoas que estão perto deles. Todos cantam. Um verso para cada plano.

1:51 - 1:56 - Camila vai se virando para onde Daniel está. Daniel vai se virando para onde Camila está.

(CONTINUA...)

1:56 - 2:02 - Camila e Daniel se vêem, param de cantar e se encaram. Ninguém percebe.

2:02 - 2:07 - Os amigos de Daniel e Camila lhes chamam a atenção de volta. Eles se viram. Continuam cantando. Fingem que nada aconteceu.

2:07 - 2:08 - Daniel olha rápido para trás, para onde Camila está, mas ela não o vê.

2:10 - 2:11 - Camila olha rápido para trás, para onde Daniel está, mas ele não a vê.

87 EXT./INT. PERTO DO PALCO/SEGUNDO ANDAR - NOITE 87

2:17 - 2:30 - Carol procura Daniel pela sacada do SEGUNDO ANDAR.

CAROL
Dandan! Dandan!

Daniel olha para cima, a vê e sorri. Carol faz sinal para ele subir. Daniel desce da mesa e vai em direção à ESCADA. Rafaela o vê saindo, olha para cima e avista Carol sorrindo cinicamente para ela.

88 EXT. GRAMADO - NOITE 88

2:30 - 2:53 - Laís está lacrimejando. Marina a vê.

MARINA
Laís, por quê que você tá chorando?

Marina está preocupada. Laís limpa o rosto. Lara se aproxima.

LAÍS
Eu não tô chorando.

MARINA
O que foi que aconteceu?

LAÍS
Acabei o namoro.

LARA
Você ou ele?

LAÍS
Os dois.

MARINA
E pra quê as lágrimas?

LAÍS

Eu até que gosto dele, sabe?

LARA

Você também gosta do Digo e do Pedro. A única diferença deles pro Vitim é que o Vitim é cantor.

Lara se vira com cara de desaprovação e continua dançando. Marina se vira para Laís e a abraça.

MARINA

Liga pra ela não. Vai ficar tudo bem.

89 EXT. BARRACA - NOITE

89

2:53 - 3:14 - PLANOS de pessoas cantando a música. A turma de Dado PERTO DO PALCO. Davi, Clarissa, Lucas, Danilo e o pessoal que tá perto deles. Camila e Rebeca. Cheyenne, Luana e outras meninas. Carol, Sarah, Joice e Bruna. Nuvens carregadas, relâmpagos e trovões.

90 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

90

3:14 - 3:45 (final) - Tayanne se aproxima de Rafaela, que ainda olha para cima de vez em quando.

TAYANNE

Cadê o Daniel?

RAFAELA

A Carol chamou ele lá em cima.

TAYANNE

A Carol? Será que a Sarah também veio?

RAFAELA

Deve ter vindo, né?

TAYANNE

Odeio essas meninas.

RAFAELA

Nem me fale.

Emanuel se aproxima de Rafaela e Tayanne.

EMANUEL

Você viram o Iuri?

TAYANNE

Ele não tava no bar contigo, não?

(CONTINUA...)

EMANUEL

Não, ele deve ter vindo pra cá com o Daniel.

RAFAELA

O Daniel chegou sozinho.

EMANUEL

(chateado)

Eu não acredito que ele sumiu! De novo!

Emanuel se afasta rapidamente, vai falar com Alex.

RAFAELA

Qual é o problema?

TAYANNE

Na última vez que o Iuri ficou bêbado e sumiu, ele arrumou briga com uns caras que quebraram uma garrafa na cabeça dele.

RAFAELA

Sério? A gente precisa encontrar ele urgente então.

Tayanne afirma com a cabeça e vai falar com Cheyenne. Rafaela chama Luana.

91

INT. SEGUNDO ANDAR - NOITE

91

Daniel sobe a escada. Carol está esperando-o.

CAROL

Daniel! Que bom te ver aqui!

Os dois se abraçam.

DANIEL

Carolzinha! Quanto tempo! Tava com saudade.

Carol se afasta depois do abraço e olha para Sarah. Daniel segue o olhar. Sarah sorri. Eles ficam sem jeito.

SARAH

Oi, Daniel.

DANIEL

Sarah.

Sarah e Daniel se aproximam um do outro e se cumprimentam com dois beijos. Carol sorri e se afasta.

(CONTINUA...)

SARAH
Como é que você tá?

DANIEL
Bem.

SARAH
Como foi o carnaval?

DANIEL
Foi bom.

Silêncio constrangedor. Daniel olha pro chão. Sarah olha para as pessoas no andar de baixo. Daniel a encara, suspira, chega perto dela, ela olha, ele pega a mão dela.

DANIEL
Mas eu senti sua falta.

Lara, que anda com uma AMIGA, vê Daniel e Sarah juntos.

92

EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

92

LÍVIA empolgada ao avistar Cheyenne, que conversa com algumas meninas. Lívia se aproxima e pula em cima de Cheyenne.

LÍVIA
Cheyenne! Achei você!

CHEYENNE
(leva um susto)
Lívia?

Cheyenne sente o cheiro de bebida vindo de Lívia.

CHEYENNE
Caramba! Você tá muito bêba!

LÍVIA
Bêba? Eu? Eu só tomei..
(conta com os dedos 1, 2, 3)
Ah, sei lá quantas eu tomei.

CHEYENNE
Cadê o pessoal?

LÍVIA
Tá todo mundo lááá no gramado.
Faz é tempo que eu tô te procurando, sabia? Onde é que você tava?

Lívia e Cheyenne se dão os braços e vão em direção ao GRAMADO.

(CONTINUA...)

CHEYENNE

Bebendo, dançando, caindo,
subindo em cima da mesa..

Risos.

93 EXT. BARRACA/PERTO DO PALCO - NOITE (CHUVA) 93

Começa a música SAXO.

0:00 - 0:15 - Alguns pingos de chuva caem. Isabela olha pra cima.

ISABELA

Acho que vai chover.

O pessoal que está com ela também olha pra cima. De repente, começa a CHOVER forte.

0:15 - 0:30 - PLANOS de muita gente fugindo da chuva para a parte coberta. Camila e Rebeca. Ticiane e André. Isabela e as meninas. Rafaela e Luana. Clarissa e as amigas. Todos gritam e falam ao mesmo tempo.

MENINA 5

Olha o meio!

MENINO 5

Anda, pessoal!

MENINA 6

Sai do meio!

94 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE (CHUVA) 94

0:30 - 0:45 - Turma do Dado dança na chuva. Alguns em cima da mesa. Marcel e Marília ainda ficando, se divertem.

95 EXT. GRAMADO - NOITE (CHUVA) 95

0:45 - 1:00 - Turma de Marina dança. Laís já está mais animada, dança com o mesmo cara de antes. Ele não pára de olhar para Laís. Lara e a amiga chegam. Perto deles, Cheyenne, Livia e amigos.

96 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE (CHUVA) 96

1:00 - 1:15 - Turma de Lucas e Davi. Nenhuma menina por perto. Alguns em cima da mesa. Danilo super empolgado.

97 INT. BAR - NOITE

97

1:15 - 1:30 - Camila e Rebeca estão espremidas de tanta gente que tem por lá. Elas estão perto da ESCADA. Alguém empurra Camila.

CAMILA

Ai! Que coisa apertada!

REBECA

Claro! Olha só o tamanho disso!

Camila e Rebeca tentam tirar os pingos de chuva que grudaram nas roupas. Ajeitam os cabelos.

CAMILA

Eu tenho uma pergunta.

REBECA

Que é?

CAMILA

O que é que você sabe sobre o Daniel?

REBECA

Hum..

98 INT./EXT. BAR/SEGUNDO ANDAR/BARRACA - NOITE (CHUVA)

98

1:30 - 2:15 - Revezamento de PLANOS entre Rebeca e Camila e a pessoa de quem Rebeca está falando.

REBECA

Eu sei que ele era muito apaixonado pela Rafaela na época do colégio.

Rafaela e Luana passam perto do BANHEIRO em direção ao BAR. Uns meninos sorriem para Rafaela, que sorri de volta.

REBECA (VO)

Eles estudaram juntos. Só que ela não gostava muito dele.

(PLANO DE DANIEL)

Se bem que eles

(2 PLANOS, DANIEL E RAFAELA)

chegaram a namorar um mês mais ou menos. Ele

(PLANO DE DANIEL

CONVERSANDO)

sofreu muito por ela. Fez intercâmbio e acabou superando.

Aí, há uns três anos, ele

conheceu a Sarah,

(PLANO DE DANIEL CONVERSANDO

COM SARAH DE MÃOS DADAS)

(CONTINUA...)

se apaixonaram e começaram a
namorar. Mas a Carol,
(PLANO DE CAROL)
amiga da Sarah,
(PLANO DE SARAH)
conhecia a Tayanne,
(PLANO DE TAYANNE NA CHUVA)
que ficou muito amiga do Daniel.
(PLANO DE DANIEL RINDO)
A Tayanne
(PLANO DE TAYANNE COM RAIVA)
faz faculdade com a Rafaela
(PLANO DE RAFAELA SUBINDO A
ESCADA)
e com a Luana,
(PLANO DE LUANA ATRÁS DE
RAFAELA)
são da mesma turma. Então todo
mundo
(PLANO DE DANIEL, CAROL,
SARAH, TAYANNE, LUANA E
RAFAELA)
começou a andar junto, até que a
Rafaela
(PLANO DE RAFAELA NO SEGUNDO
ANDAR OLHANDO PARA DANIEL)
se apaixonou pelo Daniel.
(PLANO DE DANIEL, QUE OLHA
PARA RAFAELA E SORRI)
Aí a confusão começou. A Sarah
(PLANO DE SARAH SEGUINDO O
OLHAR DE DANIEL E AVISTANDO
RAFAELA)
morria de ciúmes e tem raiva da
Rafaela até hoje.
(PLANO DE DANIEL, SARAH E
RAFAELA)
Mas, realmente, a Rafaela
(PLANO DE RAFAELA E LUANA)

RAFAELA
Eu vou lá falar com ele.

REBECA (CONT) (VO)
fez quase tudo pra acabar o
namoro deles.

PLANO de Rebeca e Camila novamente.

REBECA (CONT)
Menos dizer na cara.

99

INT. SEGUNDO ANDAR - NOITE

99

2:15 - 3:00 - Rafaela se aproxima de Daniel.

SARAH

O que é que você quer aqui?

Rafaela ignora Sarah e chega bem perto de Daniel.

RAFAELA

Tá todo mundo te procurando lá embaixo, Daniel. Você tá perdendo o melhor da festa.

DANIEL

(meio bêbado, sorri)

Pois avisa pro pessoal que eu já tô indo.

Rafaela se afasta, desce a escada com Luana. Daniel segue Rafaela com os olhos e um sorriso. Sarah fecha a cara.

SARAH

Vai com ela.

DANIEL

(sem entender)

Sarah..

SARAH

(interrompe)

Não, Daniel. Pra mim chega. Depois de tudo o que a gente já passou e depois de você ter perdido o meu tempo nessa festa pedindo pra voltar comigo, você ainda tem a cara de pau de olhar pra Rafaela desse jeito?

DANIEL

Que jeito?

Sarah fica ainda mais séria. Daniel quase grita.

DANIEL

Eu não gosto da Rafaela!

SARAH

Se isso fosse verdade, você já teria tido coragem de dizer isso pra ela e mandado aquela rapariga parar de dar em cima de ti!

Daniel segura o braço de Sarah meio com raiva.

(CONTINUA...)

DANIEL

Eu não quero você falando mal das
minhas amigas!

SARAH

Vai pra merda, Daniel!

Sarah puxa o braço e se afasta com raiva em direção à escada. Daniel não acredita. Carol o olha com raiva e vai atrás de Sarah. Daniel esmurra uma das colunas com força.

100 EXT. BARRACA - NOITE (CHUVA) 100

3:00 - 3:24 (final) - PLANO GERAL da BARRACA. Pessoal na chuva, outros conversam, outros no BAR, DJ, outros dançam. Termina com um PLANO ALTO do local.

Começa a música FUNK SOUL BROTHER.

0:00 - 0:08 - PLANO lento da BARRACA pelo ângulo de uma gota de chuva que cai e estoura do lado de Emanuel.

101 EXT. PERTO DO PALCO/ATRÁS DO PALCO - NOITE (CHUVA) 101

0:08 - 0:14 - Emanuel, Alex e Luciana conversam animadamene.

0:14 - 0:26 - Daniel, com raiva, passa por eles sem os vê.

ALEX

Daniel!

LUCIANA

O que é que ele tem!

Emanuel estranha, vai atrás de Daniel e o alcança ATRÁS DO PALCO.

EMANUEL

Ei, Daniel! O que foi que
aconteceu?

Daniel suspira.

102 INT. BAR - NOITE 102

0:26 - 0:29 - Sarah, meio estressada, conversa com Carol.

0:29 - 0:33 - Rafaela, perto da ESCADA, conversa com Luana e olha pra Sarah de vez em quando.

0:33 - 0:36 - Rebeca e Camila olham para Rafaela.

0:36 - 0:39 - Bruna desce a escada e encontra Clarissa logo no final. As duas se reconhecem.

103 EXT. BARRACA - NOITE (CHUVA) 103
 0:39 - 0:51 - PLANOS rápidos da festa terminando em..

104 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE (CHUVA) 104
 0:51 - 1:04 - Tayanne passa rápido, procura alguém. Davi a vê.

DAVI
 Aquela ali é a Tayanne?

LUCAS
 (ri de si mesmo)
 Se for, me esconde.

DAVI
 (sem tirar os olhos de
 Tayanne)
 Pois vigia a Clarissa que eu vou
 atrás dela.

LUCAS
 E cadê a Clarissa?

Davi se vira para Lucas para responder.

DAVI
 Te vira!

105 EXT. ENTRADA - NOITE (CHUVA) 105
 1:04 - 1:17 - Lívia e Cheyenne chegam do GRAMADO. As duas
 aparentam estar bem bêbadas. Lívia dá um gole num copo de
 bebida e o entrega a Cheyenne.

LÍVIA
 Vira o resto.

Cheyenne começa a rir e grita.

CHEYENNE
 Tá ficando doida? Eu já tô bêba!
 Tá querendo me dar um porre, é?

LÍVIA
 Tá super aguado. Vira logo.

Cheyenne vira a bebida e se baba toda. Elas riem bastante.

1:17 - 1:29 - Tayanne avista as duas e se aproxima.

TAYANNE
 Vocês viram o Iuri?

(CONTINUA...)

CHEYENNE

Quem é Iuri?

Cheyenne e Livia riem. Tayanne cruza os braços com raiva.

CHEYENNE

Agora não, mas vi ele lá no gramado.

Tayanne sai. Cheyenne e Livia imitam-na.

106

EXT. ATRÁS DO PALCO - NOITE (CHUVA)

106

1:29 - 1:42 - Daniel está chateado.

DANIEL

A Sarah quer quer eu me separe das meninas.

EMANUEL

Por quê?

DANIEL

Ela acha que eu ainda gosto da Rafaela.

EMANUEL

E gosta?

DANIEL

Claro que não, né! Se eu gostasse, já teria ficado com ela há muito tempo!

EMANUEL

É, nisso você tem razão.

107

INT. BAR - NOITE

107

1:42 - 1:55 - Sarah está com muita raiva e grita.

SARAH

Eu não quero mais saber do Daniel!

CAROL

(surpresa)

O que foi dessa vez?

SARAH

Ele é um idiota que não vai deixar de falar com aquelas meninas por causa de mim!

(CONTINUA...)

CAROL
Mas, e a Rafaela?

SARAH
Que fique com ele! Os dois se merecem!

Carol suspira.

108 EXT. GRAMADO - NOITE (CHUVA) 108

1:55 - 2:07 - Tayanne passa do lado de Clarissa e Bruna, que ainda não estão molhadas, mas começando. Ela olha para Clarissa com desprezo. Procura Iuri por todos os lados.

2:07 - 2:10 - Tayanne se vira e Iuri está do lado dela, dançando, morto de bêbado. Ela ri.

109 EXT. ENTRADA - NOITE (CHUVA) 109

2:10 - 2:23 - Clarissa e Bruna procuram alguém.

BRUNA
Você sabe cadê o Érico?

CLARISSA
Ele tava andando com o Lucas e o Davi lá atrás. Vocês ainda não se encontraram?

BRUNA
Não, e aqui nem é tão grande assim.

CLARISSA
Eu sei. O Davi fica se perdendo de mim o tempo todo.

As duas vão em direção ao BANHEIRO por dentro do BAR.

2:23 - 2:35 - Assim que elas saem, Davi aparece pelo outro lado, procura alguém. Ele avista Cheyenne de costas, conversando com Lívía. Sorri para si, se aproxima dela, a vira para si e lhe dá um beijo sem a ver.

110 EXT. BARRACA - NOITE (CHUVA) 110

2:35 - 2:48 - PLANOS da BARRACA. Pessoal ri, se diverte, na chuva ou cobertos. Aparece quem não tinha aparecido antes na música.

111 EXT. ATRÁS DO PALCO - NOITE (CHUVA)

111

2:48 - 3:13 - Daniel meio pra baixo. Emanuel sem entender.

EMANUEL

E foi só por causa da Rafaela que
vocês acabaram o namoro?

DANIEL

Não, teve outro detalhe.

EMANUEL

O quê?

DANIEL

(suspira)

Eu pedi um tempo..

EMANUEL

(interrompe)

De novo, Daniel? Você é maluco,
é? Isso é deixa pra acabar
namoro!

DANIEL

Eu sei! Mas você sabe muito bem
que a Sarah quer casar virgem. Eu
preciso me satisfazer de outro
jeito, né?

EMANUEL

Sim, mas precisa ser dez vezes em
dois anos?

DANIEL

Duas! Só foram duas vezes! Na
terceira ela acabou.

EMANUEL

Mas é claro. Você achava que ela
ia levar isso numa boa?

Daniel nega com a cabeça, chateado.

EMANUEL

Ela sabe por que você pediu um
tempo?

DANIEL

Não! Claro que não, né!

- 112 EXT. BARRACA - NOITE (CHUVA) 112
 3:13 - 3:26 - PLANOS. Contraste dos que estão se divertindo e dos que estão chateados.
- 113 EXT. GRAMADO - NOITE (CHUVA) 113
 3:26 - 3:38 - Iuri e Tayanne estão perto da parede. Iuri encostado nesta. Tayanne ri dele.
- TAYANNE
 Afinal, beijou ou não?
- IURI
 (triste)
 Ela não quis.
- TAYANNE
 (ri)
 Você tá muito bêbo!
- IURI
 Eu tenho uma confissão pra fazer.
- TAYANNE
 O que é?
- IURI
 Eu sou apaixonado pela Rafaela.
- Tayanne fica séria.
- 114 EXT. ATRÁS DO PALCO - NOITE (CHUVA) 114
 3:38 - 3:58
- EMANUEL
 Não dava pra se segurar só com os amassos não?
- DANIEL
 Que amassos? A gente nunca nem tirou a roupa!
- EMANUEL
 E o que é que vocês ficavam fazendo dentro do carro?
- DANIEL
 Ah, sei lá, conversando, se beijando, ouvindo música.
- EMANUEL
 Caramba! A situação é mais séria so que eu imaginava.

(CONTINUA...)

DANIEL
Nem me fale!

EMANUEL
Onde foi que vocês chegaram mais longe?

DANIEL
Ela de calcinha e sutiã, e eu de cueca.

EMANUEL
Você ainda gosta dela?

DANIEL
Gosto, né.

EMANUEL
Você acha que vale a pena?

Daniel suspira.

115 EXT. BARRACA - NOITE (CHUVA - RESPINGANDO) 115

3:58 - 4:21 - PLANOS da BARRACA. Câmera meio lenta. A chuva tá parando. Efeitos de câmera com o ritmo da música.

4:21 - 4:33 - Pessoal que está na chuva, em cima das mesas, ainda dança. Alguns meninos balançam a cabeça pra se secar.

116 EXT. ATRÁS DO PALCO - NOITE (RESPINGANDO) 116

4:33 - 4:45 - Daniel passa a mão pelo cabelo para se livrar do excesso de água.

DANIEL
É difícil esquecer uma namorada.

EMANUEL
Você conseguiu esquecer a Rafaela. E eu lembro o quanto você era apaixonado por ela.

DANIEL
Mas eu ainda era muito novo na época da Rafaela. E ainda teve a minha viagem, né!

EMANUEL
Por falar em viagem, você nunca contou o que aconteceu naquele cruzeiro que você fez ano passado.

Daniel não responde, olha para o nada. Emanuel suspira.

(CONTINUA...)

EMANUEL

Eu tenho certeza que deve existir
outra menina que pode mexer
contigo. A Sarah não é a única
pessoa do mundo.

117 EXT. ENTRADA - NOITE (RESPINGANDO)

117

4:45 - 5:09 - Cheyenne e Davi terminam o beijo e abrem os
olhos. Ela não entende. Ele se assusta.

CHEYENNE

Davi?

DAVI

Cheyenne?

CHEYENNE

Achava que era quem? A Tayanne?

DAVI

Vocês se parecem demais!

CHEYENNE

É, eu sei. E você beija bem
demais!

Davi sorri e vai se afastando.

DAVI

Você também não é nada mal.

CHEYENNE

Onde é que você pensa que vai?

Davi se vira para Cheyenne, ela se aproxima dele.

CHEYENNE

Tenho certeza de que a Tay não
vai se importar.

Cheyenne segura Davi pela gola da camisa e o beija.

118 EXT. GRAMADO - NOITE (RESPINGANDO)

118

5:09 - 5:19 - Tayanne grita com raiva.

TAYANNE

Esquece a Rafaela! O que é que
todo mundo vê naquela idiota
daquela menina?

IURI

(sem entender)

Bem, ela..

(CONTINUA...)

TAYANNE
(interrompe)
Me beija.

IURI
Quê?

TAYANNE
Agora!

Tayanne puxa Iuri para si e o beija.

119 EXT. BARRACA - NOITE 119

5:19 - 5:31 - A CHUVA PÁRA. Casais se beijam. Isabela e um CARA. Marcel e Marília. Cheyenne e Davi. Tayanne e Iuri. Dado e Isabel. Bruno e Manuela.

120 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE 120

5:31 - 5:44 - Bruna e Clarissa se aproximam da turma de Lucas, que não as vê chegar. Clarissa olha ao redor.

CLARISSA
Cadê o Davi?

Lucas foi pego de surpresa. Clarissa sai com raiva. Bruna balança os ombros para Lucas e vai atrás de Clarissa. Lucas corre atrás das duas.

LUCAS
Clarissa, espera!

121 EXT. ATRÁS DO PALCO/ENTRADA - NOITE 121

5:44 - 5:57 - Daniel e Emanuel saem de trás do palco. Daniel pára e aponta.

DANIEL
Ei, aquele ali não é o Davi?

Davi e Cheyenne se beijam. Ela de costas para Daniel.

DANIEL
Eu achava que ele tava namorando com outra menina.

EMANUEL
Eu vi ele e a Tayanne ficando mais cedo.

DANIEL
Aquela ali não é a Tayanne.

EMANUEL

Não?

Daniel nega com a cabeça.

5:57 - 6:09 - Davi acaba o beijo.

DAVI

Acho que tá bom da gente parar.

CHEYENNE

Por quê? Tá com medo de ser pego?

Davi sorri encabulado. Cheyenne se aproxima dele.

CHEYENNE

Se você já fez besteira, por que parar agora?

Cheyenne se afasta um pouco. Davi se aproxima para beijá-la. Ele pára antes do beijo começar com um susto.

6:09 - 6:21 (final) - Davi está parado. Cheyenne se vira para onde ele olha e vê Clarissa boquiaberta encarando Davi. Bruna ao lado dela. Lucas chega correndo de PERTO DO BANHEIRO e pára quando vê a cena.

PLANO GERAL com Daniel, Emanuel, Luciana, Alex, Lucas, Clarrisa, Bruna. Todos olham para Davi e Cheyenne.

A MÚSICA PÁRA.

DAVI

Clarissa.

Clarissa se vira e anda para o outro lado.

DAVI

Eu posso explicar.

Clarissa pára de andar, se vira indignada e se aproxima com raiva de Davi.

CLARISSA

Explicar o quê? O quanto eu sou idiota?

Clarissa cruza os braços e espera uma resposta. Daniel, Emanuel e as outras pessoas acompanham a briga.

DAVI

Eu nem vi quem era. Eu achava que era você.

CLARISSA

Como é que é? Você passa a festa inteira fugindo de mim pra se

(MAIS...)

(CONTINUA...)

CLARISSA (...cont.)
agarrar com outra e agora vem me
dizer que achava que era eu? Me
poupe, Davi! Você bem que podia
ter inventado uma desculpa
melhor.

Clarissa se vira e anda rápido em direção ao BAR. Davi
corre atrás dela e segura seu braço.

DAVI
Clarissa, eu..

CLARISSA
(interrompa)
Me solta! Eu não quero saber!

Clarissa puxa o braço de volta, se vira e sai andando.

DAVI
Mas, Clarissa..

Clarissa se vira de uma vez e dá um tapa nele.

DANIEL
Caralho!

Clarissa se aproxima bem do ouvido de Davi.

CLARISSA
Você sabe muito bem que eu odeio
passar vergonha em público!

Clarissa dá um empurrão em Davi e sai para o outro lado.
Lucas se vira e sai de fininho. Davi está com a mão no
lugar no tapa. Bruna e Cheyenne se aproximam dele.

BRUNA
Deixa ela, Davi. A gente viu.
Tentar explicar agora é o mesmo
que nada.

CHEYENNE
Esquece ela, Davi. Ela é uma
idiota.

BRUNA
Não se mete, sua piveta!

CHEYENNE
Piveta é a mãe!

BRUNA
É o quê?

Bruna empurra Cheyenne. Cheyenne fica com raiva, meio
tonta, e a empurra de volta.

BRUNA

Ei!

Bruna ameaça começar uma briga, empurra Cheyenne com mais força, o vômito sobe em Cheyenne, ela não se segura, e vomita em Bruna, que grita de nojo. Todos se afastam das duas.

BRUNA

Olha só o que você fez, sua rapariga!

Bruna pega um copo de bebida de ALGUÉM que passa e joga em Cheyenne, com raiva. Cheyenne se assusta, mas sente que vai vomitar de novo.

BRUNA

Não se atreva!

Lívia corre, pega o braço de Cheyenne e a puxa para o GRAMADO.

LÍVIA

Bora sair daqui!

Bruna sai com raiva em direção à ENTRADA. Joice a vê e a segue. Daniel e Emanuel correm para o lado de Davi, que ainda massagea o rosto.

DANIEL

(sorri preocupado)
O quê foi isso, Davi?

DAVI

Nem eu sei.

DANIEL

E a Tyanne?

DAVI

(assustado)
Onde?

122 EXT. PALCO - NOITE

122

A próxima banda se prepara. Todos os músicos estão lá, testam os instrumentos. O vocalista folheia o caderno com as letras.

123 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

123

Rafaela e Luana passam perto do PALCO e vão em direção ao GRAMADO. Vários meninos olham para Rafaela.

(CONTINUA...)

MENINO 6

Onde é que a princesa vai?

MENINO 7

Você vem sempre aqui?

MENINO 8

Posso te conhecer?

Rafaela olha para todos, passa direto e revira os olhos.

RAFAELA

Fala sério! Esse povo só usa cantada do tempo da minha avó! É por isso que ainda tão sozinhos numa hora dessas.

Luana avista algo.

LUANA

O Iuri e a Fábria acabaram?

RAFAELA

Não que eu saiba. Por quê?

Luana aponta. Rafaela vê Iuri e Tayanne se beijando.

124

INT. BAR - NOITE

124

Camila e Rebeca viram outra tequila. Camila está alegre.

CAMILA

Eu nunca bebi tanto como hoje!

REBECA

Contanto que você saiba o seu limite e não passe vergonha, tá valendo tudo.

O bar está mais vazio. Camila ri à toa.

REBECA

Será que já parou de chover?

CAMILA

Por quê?

REBECA

Tô a fim de ir falar com o Felipe.

CAMILA

Sério? Pois se você falar com o Felipe, eu falo com o Lucas.

Rebeca olha para Camila desconfiada.

(CONTINUA...)

REBECA

Se eu beijar o Felipe, você beija
o Lucas.

Camila ri alto. Ela e Rebeca andam em direção ao PALCO.

125 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE 125

Felipe está encostado em uma das mesas, paquera um grupo de meninas. Elas sorriem para ele. Ele olha ao redor, acha que viu alguém de longe, sorri e anda em direção a...

126 INT./EXT. BAR/PERTO DO PALCO - NOITE 126

SARAH e Carol vêm andando em direção ao PALCO.

SARAH

Pára, Carol! Eu não quero mais
saber do Daniel! E você não tá
ajudando nem um pouco!

CAROL

Tá legal, tá legal. Eu paro.

FELIPE (VO)

Sarah!

Sarah e Carol olham para onde Felipe está. Ele vem andando em direção a elas todo molhado, bêbado e sorridente.

SARAH

(sedutora)

Que surpresa encontrar você aqui.

Felipe a olha dos pés à cabeça.

FELIPE

Você é muito linda.

Sarah sorri. Carol se adianta.

CAROL

E quem é esse?

SARAH

Carol, Felipe. Felipe, Carol.

Felipe pega a mão de Carol e a beija.

FELIPE

Prazer.

CAROL

(p/ Sarah)

Esse aí tá aprovado.

(CONTINUA...)

Sarah, Felipe e Carol riem.

SARAH

Esse aí eu já aprovei há muito tempo.

Carol não entende.

FELIPE

A Sarah foi minha primeira namorada, meu primeiro beijo.

Felipe encara Sarah, que o encara de volta.

CAROL

E eu vou ser a primeira a deixar vocês sozinhos depois de tanto tempo.

Carol se afasta dos dois.

CAROL

Comportem-se!

127 EXT. PALCO - NOITE 127

Começa a música LAST NITE.

0:00 - 0:05 - Banda no palco começa a cantar.

128 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE 128

0:05 - 0:19 - Camila e Rebeca chegam. Rebeca procura Felipe, não percebe quando Lucas aparece, meio que fugindo. Camila o vê.

CAMILA

Lucas?

Lucas sorri, pega a mão de Camila e puxa-a para um lado mais escondido. Ela vai com ele. Rebeca se vira e não vê Camila.

REBECA

Camila?

Rebeca avista Camila ao longe com Lucas e sorri.

0:19 - 0:23 - Os dois chegam no final da Barraca, perto de uma mesa escondida. Param quando chegam lá.

0:23 - 0:27 - Lucas e Camila se olham nos olhos, nas bocas, se aproximam, vão se beijar.

CORTA PARA:

- 129 EXT. PALCO - NOITE 129
0:27 - 0:39 - Banda anima o pessoal.
- 130 EXT. GRAMADO - NOITE 130
0:39 - 0:50 - Daniel, Emanuel e Davi se aproximam de Iuri e Tayanne. Todos acenam. Tayanne fecha a cara quando vê Davi. Ela o ignora e se afasta dele. Daniel percebe e ri dos dois.
0:50 - 1:02 - Rafaela e Luana os avistam e se aproximam. Elas falam com todos. Iuri paquera Rafaela.
- 131 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE 131
1:02 - 1:20 - Rebeca anda em direção ao PALCO quando avista Felipe e Sarah conversando. Ela leva um susto, se vira com raiva, balança a cabeça negativamente.

REBECA
Esquece, Rebeca! Esquece o Felipe!

Rebeca anda em direção ao BAR pelo outro lado, olha para baixo. Alguém bloqueia seu caminho, sem se mover. Ela levanta o rosto e reconhece Érico.
- 132 EXT. GRAMADO/BAR 2 - NOITE 132
1:20 - 1:32 - Lara fica com um CARA. O cara anterior conversa com Laís e Marina. Ele pega a mão de Laís.
- 133 EXT. BARRACA - NOITE 133
1:32 - 1:44 - PLANOS da turma de Dado. Pessoal na Barraca dançando.
- 134 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE 134
1:44 - 1:48 - Sarah e Felipe dançam juntos.
- 135 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE 135
1:48 - 1:58 - Lucas e Camila dançam juntos.

- 136 EXT. GRAMADO - NOITE 136
- 1:58 - 2:11 - Rafaela dança com Daniel. Emanuel os vê e balança a cabeça negativamente para Daniel, que o vê e pergunta com gestos "O quê?", Emanuel sorri e balança a cabeça novamente.
- Lara passa perto deles e vê Daniel e Rafaela.
- 137 EXT. ENTRADA/PERTO DO PALCO - NOITE 137
- 2:11 - 2:29 - Cadu chega na Barraca. Carol o vê entrar. Ele procura alguém e avista a turma de Dado que está PERTO DO PALCO. Manuela o avista e acena. Cadu faz gestos de que volta já. Vai em direção à escada. Carol o segue.
- 138 INT. SEGUNDO ANDAR - NOITE 138
- 2:29 - 2:41 - Vitim, Isabela, Ticianana e André dançam juntos. Ticianana olha muito para Vitim.
- 2:41 - 2:51 - Cadu chega ao ainda procurando por alguém. Carol atrás dele.
- 2:51 - 2:58 - Isabela leva um susto ao reconhecer Cadu.
- ISABELA
Valamideus! Cadê a Camila?
- TICIANANA
Por quê?
- Isabela aponta para Cadu, que está no parapeito olhando para baixo.
- 139 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE 139
- 2:58 - 3:07 - Camila e Lucas dançam juntos.
- 140 EXT. PALCO - NOITE 140
- 3:07 - 3:12 (final) - Banda termina a música.
- 141 INT. BAR - NOITE 141
- Érico e Rebeca chegam perto do BAR, embaixo da escada, meio escondidos e sem jeito. Érico olha para Rebeca.
- ÉRICO
Acabei o namoro.
- Rebeca olha desconfiada para ele.

(CONTINUA...)

REBECA

Espero que não tenha sido por
minha causa.

ÉRICO

Você tá muito linda.

REBECA

Eu não mudei nada. Tô do mesmo
jeito.

Érico ri sozinho, acena com a cabeça.

ÉRICO

Até parece que eu tô te
encontrando um dia antes da gente
ter brigado.

Rebeca olha para Érico sem acreditar, ainda raivosa.

REBECA

Ai é?

Rebeca e Érico se encaram. Tensão entre eles. Rebeca
balança a cabeça negativamente e vai saindo dali. Érico
segura seu braço. Ela se vira.

ÉRICO

Eu só comecei a namorar pra te
esquecer. Eu tinha que fazer
alguma coisa depois que eu te
perdi.

REBECA

Você nunca me teve, Érico.

ÉRICO

Eu era apaixonado por você.
Talvez ainda seja.

REBECA

Então por que você só faz
besteira? E se a sua ex passar
por aqui?

Tayanne passa pelo BAR e olha para Érico e Rebeca bem na
hora do "ex".

ÉRICO

Eu não sei se quero voltar.

Rebeca encara Érico.

REBECA

O nosso tempo já passou.

ÉRICO

Tem certeza?

Érico se aproxima de Rebeca, coloca a mão na nuca dela e a beija.

PONTO DE VISTA de Tayanne olhando para Érico e Rebeca da ESCADA. Ela vira o rosto e começa a subir a escada quando Carol a vê.

CAROL

Tayanne?

Tayanne fecha os olhos com raiva, resmunga e se vira sorrindo.

TAYANNE

Carol! Quanto tempo!

Tayanne e Carol se abraçam.

TAYANNE

E aí? Novidades?

CAROL

A Sarah deu um fora no Daniel.

TAYANNE

(não acredita)

Como?

CAROL

Ele pediu pra voltar e ela disse não.

TAYANNE

Sério?

Carol afirma com a cabeça, depois procura onde Tayanne estava olhando.

CAROL

O que é que você tá olhando?

TAYANNE

O Érico com uma menina que eu nunca vi.

CAROL

(interessada)

O Érico? Jura?

Tayanne afirma com a cabeça, Carol sorri maldosa.

142 EXT. GRAMADO - NOITE

142

Daniel se aproxima de Emanuel.

DANIEL
Que risada foi aquela, véi?

EMANUEL
Você ia gostar de ver a Sarah se esfregando com um ex-namorado e pedindo pra voltar contigo?

DANIEL
Não, mas a Rafaela...

EMANUEL
(interrompe)
...é uma menina linda e gostosa. Se você não se interessar por ela, eu vou começar a achar que você é viado.

DANIEL
Bem, pensando por esse lado.

Emanuel ri, se aproxima mais de Daniel e coloca um braço no ombro deste.

EMANUEL
Se você quiser a Sarah de volta, esquece a Rafaela. Homem namorando não tem amiga mulher.

143 INT. BAR - NOITE

143

Danilo procura alguém e encontra Érico beijando Rebeca. Cutuca Érico, que se vira.

DANILO
Preciso falar contigo.

Danilo e Érico se afastam um pouco de Rebeca.

DANILO
(falando baixo)
Você é maluco, cara? E a Bruna?

ÉRICO
É minha ex-namorada. Eu não tenho mais que dar satisfação a ela.

DANILO
Eu achava que vocês iam voltar!

(CONTINUA...)

ÉRICO

Eu não sei se quero voltar agora.

DANILO

Pois você vai vacilar, porque a Bruna já tá por aqui contigo.

ÉRICO

Como é que você sabe?

DANILO

Ela tá lá fora. Aconteceu uma coisa. Ela pediu pra eu te chamar.

ÉRICO

Mas eu...

Érico olha para onde Rebeca tinha ficado, mas ela já saiu. Ele suspira.

144 EXT. BARRACA - NOITE 144

0:00 - 0:25 - Banda começa a tocar ELEVATION. Planos gerais da Barraca.

145 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE 145

0:25 - 0:44 - Lucas canta a música e seduz Camila.

0:38 - Em "Lips", Lucas passa o dedo nos lábios de Camila.

0:40 - Em "Hips", Lucas entrelaça seus dedos na entrada de cinto da calça de Camila e a puxa para perto de si.

0:44 - 0:53 - Camila o empurra de leve e canta, seduzindo-o também.

0:53 - 1:02 - Camila e Lucas cantam juntos. Em "E-le-va-tion", eles aproximam suas bocas.

CORTA PARA:

146 EXT. BARRACA - NOITE 146

1:02 - 1:10 - PLANOS da Barraca, que tem menos gente. Termina no...

147 INT. SEGUNDO ANDAR - NOITE 147

1:10 - 1:28 - Rebeca chega no topo da escada. Vitim a vê e vai dançar com ela, que dança também. Ticiania olha para os dois com cara feia.

148 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE 148

1:28 - 1:36 - Sarah e Felipe dançam e cantam empolgados.

1:36 - 1:45 - Sarah e Felipe páram de dançar, se encaram, vão aproximando suas bocas.

CORTA PARA:

149 EXT. BARRACA - NOITE 149

1:45 - 1:54 - PLANOS da Barraca.

150 EXT. GRAMADO - NOITE 150

1:54 - 2:03 - Daniel chega perto de Emanuel.

DANIEL

Eu vou atrás da Sarah.

EMANUEL

Tem certeza?

Daniel afirma com a cabeça, já saindo do GRAMADO.

EMANUEL

Boa sorte!

Rafaela escuta Emanuel e segue Daniel.

151 EXT. BARRACA - NOITE 151

2:03 - 2:17 - 14 PLANOS lentos de casais se beijando. Lucas e Camila, Sarah e Felipe, Marcel e Marília, outros.

152 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE 152

2:17 - 2:22 - Um beijo de Sarah e Felipe termina com Daniel os avistando ao longe.

2:22 - 2:32 - Daniel fica com raiva e sai. Rafaela chega logo depois.

RAFAELA

Daniel?

(CONTINUA...)

Rafaela procura Daniel, avista Sarah e Felipe ao longe e sorri para si mesma.

2:32 - 2:40 - Do outro lado de Sarah e Felipe, Marília também os observa. Marcel chega, os dois sorriem um para o outro e se beijam.

153 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE 153

2:40 - 2:44 - Lucas e Camila se beijam. Lucas tenta passar a mão em Camila, ela não deixa.

154 EXT. GRAMADO - NOITE 154

2:44 - 2:58 - Marina procura alguém. Lara beija um CARA. O cara anterior sussurra no ouvido de Laís, coloca a mão na nuca dela, os dois se beijam.

155 INT. SEGUNDO ANDAR - NOITE 155

2:58 - 3:06 - Carol chega ao topo da escada, procura e avista Cadu por perto, se aproxima dele.

CAROL

Eu te conheço?

Cadu fica na dúvida.

156 EXT. BARRACA - NOITE 156

3:06 - 3:15 - SÉRIE de planos.

157 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE 157

3:15 - 3:26 - Isabela avista Camila e Lucas ao longe. Se aproxima.

3:26 - 3:34(final)

ISABELA

Camila!

Camila olha para Isabela, que chega perto dela e sussurra em seu ouvido.

ISABELA

O Cadu tá aqui.

Camila se assusta.

CAMILA

Onde?

Isabela aponta para o SEGUNDO ANDAR. Camila se vira para Lucas sem saber o que fazer.

CAMILA

Eu volto já.

Camila e Isabela saem apressadas de perto de Lucas, que fica sem entender.

158

EXT. PORTA DA ENTRADA - NOITE

158

Bruna e Joice conversam. Bruna está com um blusão de menino improvisado nas mangas e no comprimento para caber nela.

ÉRICO (VO)

Bruna?

Bruna se vira para Érico.

BRUNA

Érico! Finalmente!

Os dois se abraçam.

JOICE

Eu vou atrás da Carol.

Bruna acena com a cabeça, Joice sai.

BRUNA

Por onde você tava se escondendo?

ÉRICO

Eu tava te procurando a festa inteira. Que blusa é essa?

BRUNA

Longa história. Você viu a Carol por aí? Ela sumiu com as chaves do carro.

ÉRICO

Você ficou linda com essa blusa.

Bruna sorri timidamente.

159

EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

159

Tayanne avista Davi andando sozinho e vai falar com ele.

TAYANNE
(cínica)
Cadê a Clarissa?

Davi balança os ombros. Tayanne acha graça.

TAYANNE
Ela descobriu que a gente ficou?

Davi não sabe se conta, mas continua.

DAVI
Na verdade, ela me viu ficando
com a sua irmã.

TAYANNE
Quê?!

DAVI
(dando em cima)
Se ajudar alguma coisa, eu achava
que era você.

TAYANNE
(calma)
Ai é?

Tayanne se aproxima toda sensual de Davi, que já sorri, e dá um tapa na cara dele.

TAYANNE
Cachorro!

Tayanne se afasta de Davi.

160

INT. SEGUNDO ANDAR - NOITE

160

Carol paquera Cadu.

CAROL
Eu tenho certeza que te conheço
de algum lugar.

Cadu se desescora da parede.

CADU
Talvez, mas eu realmente preciso
encontrar alguém agora.

Carol fica com raiva, mas disfarça.

(CONTINUA...)

CAROL

Claro, depois você me procura.

Cadu sorri e sai. Carol fica sorrindo entediada. Joice aparece.

JOICE

Carol!

Carol olha para Joice.

JOICE

As chaves do carro.

CAROL

Vocês já vão?

JOICE

Você não soube?

CAROL

Do quê?

JOICE

Uma bêba vomitou na Bruna.

OUTRO ÂNGULO:

Vitim e Rebeca estão encostados na parede, meio escondidos.

REBECA

Eu não devia ter ficado com o Érico.

VITIM

Não, você devia ter ficado era comigo.

Rebeca ri alto, ainda meio bêbada.

REBECA

Como assim?

VITIM

Acabei o namoro.

Rebeca olha para Vitim desconfiada.

REBECA

A Tici ainda é muito a fim de ti, sabia?

VITIM

E? Eu não quero nada com ela.

(CONTINUA...)

REBECA

Mesmo assim. Eu não faço isso com as minhas amigas. Um dia, quem sabe.

161 EXT. PORTA DA ENTRADA - NOITE

161

Bruna e Érico sorriem um para o outro, se abraçam, estão quase se beijando.

CAROL (VO)

Bruna!

Bruna se vira para Carol. Érico não entende o que se passa.

CAROL

Quer saber porque eu não gosto do Érico?

Carol e Joice se aproximam dos dois, as duas com raiva.

CAROL

Porque ele acabou de ficar com uma menina embaixo da escada e agora tá querendo ficar contigo.

Bruna se vira para Érico surpresa e com raiva.

BRUNA

É verdade?

CAROL

Vai negar?

Érico olha para Carol com raiva. Ela sorri, pisca um olho e manda um beijo para ele.

Começa a música CLOSING TIME.

162 INT. BAR - NOITE

162

0:00 - 0:14 - Camila chega perto da escada, avista Cadu, que está descendo. Ele também a vê e se aproxima dela.

CADU

Oi, linda.

Cadu vai dar um beijo em Camila, mas ela vira o rosto, e ele beija a bochecha dela e estranha o que ela fez.

CAMILA

A gente precisa conversar.

163 INT. SEGUNDO ANDAR - NOITE

163

0:14 - 0:56

VITIM

Afinal, o que foi que te levou a ficar com o Érico?

Rebeca suspira antes de responder.

REBECA

É uma longa história.

VITIM

Temos a noite toda.

Rebeca olha para ele na dúvida e sorri.

REBECA

A gente se conhece há muito tempo. E já tínhamos ficado antes algumas vezes. Só que, na última vez que a gente ficou, foi ficando sério, até que eu descobri que ele tava ficando com outras também.

VITIM

Hmm.. Então foi ele que te levou pro mal caminho?

REBECA

Foi ele que me fez abrir os olhos para como os meninos se comportam.

164 EXT. PORTA DA ENTRADA - NOITE

164

0:56 - 1:18

ÉRICO

Mas eu não te traí!

BRUNA

Não interessa! Como é que você quer ficar comigo se acabou de ficar com outra?

ÉRICO

Bruna, a gente não tá namorando. Eu não devo nada a ninguém, nem a você. E daí se eu quiser ficar com todo mundo dessa festa?

Bruna fica sem reação.

(CONTINUA...)

BRUNA

Me esquece, Érico!

Bruna sai de perto de Érico e vai em direção ao BAR. Joice vai atrás dela. Érico as observa por um tempo, balança a cabeça negativamente e vai saindo, quando Carol segura seu braço.

CAROL

Espera.

Érico se vira e encara Carol.

165

EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

165

1:18 - 2:00 - Davi conversa com um CARA, avista Clarissa passando perto dele, vai até ela e segura seu braço.

DAVI

A gente pode conversar? Por favor?

Clarissa o encara e anda até um local mais vazio perto da parede. Davi a segue.

CLARISSA

Acabou, Davi.

DAVI

Mas, Clarissa...

CLARISSA

(interrompe)

Eu só pedi uma coisa. Uma coisa! Em troca do que a gente tava fazendo. Eu não quis namorar, não quis te prender, você não precisava nem sair comigo! Mas se a gente estivesse na mesma festa, eu só pedi pra que você não ficasse com ninguém além de mim.

DAVI

Mas era pra ter sido escondido! Eu que vacilei! Ninguém era pra ter visto nada!

CLARISSA

O problema não é esse, Davi. Como é que você espera que eu confie em você de novo?

DAVI

Eu juro que nunca contei nada pra ninguém. Nem mesmo pro Lucas!

(CONTINUA...)

CLARISSA
Acabou, Davi.

DAVI
Mas o que a gente tem é tão bom!

CLARISSA
Eu concordo. O que a gente tinha era maravilhoso. Mas o homem sempre tem que estragar tudo no final, não é?

Clarissa beija a ponta do seu dedo, encosta o dedo nos lábios de Davi, e se afasta dele.

166

EXT. GRAMADO - NOITE

166

2:00 - 2:21 - Alex encara Luciana, que está pensativa.

LUCIANA
Pode ser.

Alex sorri.

LUCIANA
Quarta à noite.

ALEX
Ótimo. Eu até deixo você escolher o filme.

Luciana sorri. Alex olha ao redor, ela também.

ALEX
Acho que essa festa já deu pra mim. Quer carona?

Luciana encara Alex desconfiada, sorri, e acena.

167

EXT. PORTA DA ENTRADA - NOITE

167

2:21 - 2:45

ÉRICO
Por quê que você faz isso, Carol?

CAROL
Porque você fez algo parecido comigo.

Carol se aproxima muito de Érico.

CAROL
Ou já esqueceu de quando você acabou com a Bruna?

(CONTINUA...)

Carol anda ao redor de Érico, passa a mão pelos braços, costas e peitoral dele.

CAROL

E veio me queixar? E me beijou? E dormiu comigo? E depois ficou com outra na minha frente? E ainda veio me dizer que queria voltar com a Bruna? Você acha que eu ia deixar passar tudo isso em branco?

Carol e Érico se encaram.

ÉRICO

Você quer que eu conte tudo pra Bruna?

CAROL

Se você quiser. Só se lembre que, se você contar a sua versão, eu conto a minha.

Carol encara Érico desafiadoramente e se afasta dele.

168

EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE

168

2:45 - 2:57- Lucas mexe no celular, grava o número de Camila.

BRUNA (VO)

Lucas!

Lucas levanta a cabeça e avista Bruna com os olhos lacrimejando. Ele fica preocupado.

LUCAS

O que foi que aconteceu?

Bruna se aproxima de Lucas e o abraça.

169

EXT. ENTRE BAR E GRAMADO - NOITE

169

2:57 - 3:29 - Cadu e Camila ficam entre a escada do SEGUNDO ANDAR e a do GRAMADO.

CADU

O que é que tá acontecendo?

Camila suspira e pensa.

CAMILA

Essa festa é, surreal. Coisas que eu nunca pensei que fossem acontecer, aconteceram.

(CONTINUA...)

CADU
(preocupado)
Como assim?

CAMILA
Eu quero ficar só.

Cadu não responde.

CAMILA
É difícil pra eu te dizer isso,
mas eu não quero nada sério
agora, e a gente tá ficando muito
sério, então eu acho melhor
acabar.

3:15 - 3:18 - No exato momento em que Camila "acaba", ela avista Lucas andando de mãos dadas com Bruna e se sente mal.

CADU
Você tá a fim de outro?

Camila demora para captar a pergunta, engole seco e fica séria.

CAMILA
Não, eu não tô com ninguém.

Cadu acena desanimadamente.

170 EXT. PALCO/BARRACA - NOITE 170

3:29 - 3:54 - PLANOS do vocalista, da banda, do pessoal na festa. Todo mundo já está cansado. Alguns vão embora.

171 EXT. ENTRE BAR E GRAMADO - NOITE 171

3:54 - 4:00 - Cadu se afasta, triste, de Camila, que fica observando-o sair.

172 INT. BAR - NOITE 172

4:00 - 4:16 - Daniel está sentado sozinho. Rafaela chega perto dele.

RAFAELA
Você tá bem, Daniel?

Daniel olha para Rafaela, não diz nada.

RAFAELA
Quer conversar? Eu também vi a Sarah com o Felipe. Ela não te merece.

(CONTINUA...)

DANIEL

Me dá um tempo, Rafaela. Eu só quero ficar sozinho agora.

Daniel se levanta e sai em direção ao GRAMADO.

173 INT./EXT. BAR/ENTRE BAR E GRAMADO - NOITE 173

4:16 - 4:24 - Daniel anda em direção a Camila, que anda em direção a ele.

4:24 - 4:30(final) - Daniel e Camila se encontram cara a cara e se encaram. Lara percebe os dois.

A música PÁRA.

VO de Felipe e Ticiania chamando Daniel e Camila ao mesmo tempo.

174 EXT. ENTRE GRAMDO E ENTRADA - NOITE 174

FELIPE (VO)

Daniel!

Daniel se vira, olha pra ele, fecha a cara. Felipe se aproxima.

FELIPE

Onde é que você tava?

DANIEL

(frio)

Por aí.

Daniel evita olhar direto para Felipe.

FELIPE

Pois depois eu quero conversar contigo sobre uma viagem que eu tô organizando com o pessoal pra Pipa.

DANIEL

Vô vê.

FELIPE

O que é que tá acontecendo, Daniel?

Daniel avista Marina passando sozinha para o GRAMADO.

DANIEL

Nada não. Tô ocupado.

Daniel vai atrás de Marina. Felipe fica sem entender.

175 INT. BAR - NOITE

175

TICIANA (VO)

Camila!

Camila a vê e se aproxima.

TICIANA

Me perdi de todo mundo!

CAMILA

Eu também tô sozinha. O Cadu acabou de ir embora.

TICIANA

Sério? E aí?

CAMILA

Eu fiquei com o Lucas.

TICIANA

Mentira! Como é que foi?

Rebeca se aproxima das duas. Ticianana olha para ela com um sorriso.

TICIANA

Já conseguiu agarrar alguém?

Rebeca acena com a cabeça.

CAMILA

O Felipe?

REBECA

Vocês se lembram do Érico?

TICIANA

Mas ele não tá namorando?

REBECA

Bem, namorando ou não, a gente ficou.

CAMILA

Caramba, Rebeca, logo o Érico!

REBECA

Pois é. Acho que eu não devia ter ficado com ele. Vai começar tudo de novo.

TICIANA

E vocês já tinham ficado antes?

(CONTINUA...)

REBECA
Longa história.

Rebeca se vira e sai andando. Camila completa.

CAMILA
Muitas brigas.

Ticiano entende.

O DJ começa as MÚSICAS.

176

EXT. PORTA DA ENTRADA - NOITE

176

Carol e Joice conversam. Elas avistas Lucas e Bruna.

LUCAS
(p/ Carol)
Você viu mesmo o Érico?

CAROL
Com meus próprios olhos!

LUCAS
Ninguém faz uma coisa dessas com
a minha irmã!

BRUNA
Eu não quero que você se meta,
Lucas. Você é amigo do Érico. Se
você não sabia, é porque ele já
deve ter feito isso várias vezes
e não te contou.

LUCAS
Mas...

Bruna interrompe Lucas, se dirigindo para Carol.

BRUNA
Vamos?

Carol acena afirmativamente.

CAROL
Joice?

JOICE
Vamos. Eu tô morta.

Bruna se vira para Lucas.

BRUNA
Você vai dormir no papai hoje?

LUCAS

Vou.

BRUNA

Pois a gente se vê lá.

Bruna dá um beijo da bochecha de Lucas. Carol e Joice também se despedem dele e vão embora.

177

EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

177

Clarissa conversa com umas AMIGAS, esbarra de costas em Dado, e os dois se viram.

DADO

Clarissa?

CLARISSA

Dado! Caramba! Quanto tempo!

Clarissa e Dado se abraçam.

CLARISSA

Essa é tua, não é? Uma daquelas tuas ideias malucas de fazer uma festa?

DADO

Mas é claro!

CLARISSA

Eu sabia!

Isabel os vê e se aproxima.

ISABEL

Menina! Não acredito! Tá viva!

As duas se abraçam.

DADO

(grita p/ pessoal)
Ei, Rodrigo, adivinha quem tá aqui!

Rodrigo, Bruno e Manuela se viram. Rodrigo e Clarissa se encaram. Bruno fala com Dado.

BRUNO

A Ingrid não vai gostar disso.

Os dois riem.

178 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE

178

Lucas está de costas. Davi chega lhe dando um tapa de leve na cabeça.

DAVI

Valeu, cara! Já perdi as contas de quantos tapas eu levei hoje!

LUCAS

Eu pedi pra você ficar com Tayanne, não com a Cheyenne.

DAVI

É, eu sei. Eu vacilei demais, viu!

LUCAS

O que é que a Clarissa tem de tão especial?

Davi pensa um pouco.

DAVI

Ela não tem besteira em relação a sexo. Se é que você me entende.

Davi suspira sonhativo. Lucas está impressionado.

LUCAS

Davi, você é definitivamente um cara muito sortudo. Como é que você consegue essas meninas?

DAVI

São elas que vêm atrás de mim.

179 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE

179

Dado chega com um copo de bebida e entrega para Clarissa.

DADO

Cortesia da casa.

Clarissa sorri e aceita.

DADO

Gostou ou não da festa?

CLARISSA

Adorei!

DADO

Tá sozinha?

(CONTINUA...)

CLARISSA
Acabei hoje.

DADO
Hum..

Dado olha de Clarissa para Rodrigo. Isabel percebe.

ISABEL
Dado, isso que você tá fazendo é
mó paia, sabia?

DADO
Eu prefiro mil vezes o Rodrigo
namorando com a Clarissa. Não sei
quanto a você.

Clarissa se aproxima de Rodrigo.

CLARISSA
Você e a Ingrid ainda tão
namorando?

RODRIGO
Tá indo.

Clarissa acena com a cabeça e se vira para as meninas.

CLARISSA
Eu tô é querendo ir. Tô tão
cansada.

DADO
Já? Mas a festa mal começou!

RODRIGO
Quer que eu te leve? Já tava de
saída.

Dado finge que não disse nada e se vira de costas pros
dois.

DADO
(sussurra para si)
Ô mentira.

Marília e Marcel chegam perto da turma. Marília vê
Clarissa e Rodrigo se despedirem do pessoal e saírem
juntos.

180 EXT. GRAMADO - NOITE

180

Começa a música FUCK IT.

0:00 - 0:15 - Laís está com Carlos. Lara com um CARA.
Marina está só, brinca com um copo. Daniel se aproxima
dela.

(CONTINUA...)

DANIEL

Marina, eu tava te procurando.

Marina olha para Daniel e sorri. Daniel oferece uma mão para ela, ela segura, e os dois vão em direção ao PALCO.

181 INT. BAR - NOITE 181

0:15 - 0:26 - Rebeca, Ticiane e Camila conversam. Érico se aproxima de Rebeca.

ÉRICO

Eu posso conversar contigo?

Camila e Ticiane se afastam dos dois em direção ao BANHEIRO.

CAMILA

É assim que a Rebeca se mete em confusão.

Ticiane acena concordando.

182 EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE 182

0:26 - 0:40 - Davi e Lucas estão com uns amigos.

LUCAS

Eu vô ali comprar água.

Davi acena e fica observando as pessoas ao redor. Avista Danilo com uma menina, ri de si mesmo, depois avista a garota da BLUSA VERMELHA, Camila, conversando com Ticiane, e dança olhando para ela, que o percebe e sorri.

183 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE 183

0:40 - 0:50 - Daniel chega perto de Sarah. Ele está de mãos dadas com Marina, dança com ela um pouco e a beija. Várias pessoas os vêem juntos.

0:50 - 1:11 - Felipe chega preocupado perto de Sarah, que ainda olha para Daniel.

SARAH

O que foi, Felipe?

FELIPE

O Daniel tá estranho.

SARAH

(duvidosa)

Que Daniel?

(CONTINUA...)

FELIPE
(aponta)
O Daniel, aquele ali. Por quê?

Sarah olha para Daniel e Marina se beijando e segura a raiva.

SARAH
Ele é meu ex-namorado.

Felipe olha de novo para Daniel, depois para Sarah.

FELIPE
Quer dizer que você é a Sarah do carnaval?

Sarah olha para Felipe sem entender.

SARAH
Como assim?

FELIPE
O Daniel tava na maior fossa no carnaval, só falava de ti, mas o Diego fez de tudo pra ele te esquecer.

SARAH
É, né.

Sarah e Felipe olham para Daniel e Marina.

184 INT. BAR - NOITE 184

1:11 - 1:17 - Vitim desce a escada e vê Rebeca e Érico conversando.

1:17 - 1:23 - Lucas pega a água no bar, se vira, vê Rebeca e Érico conversando e fecha a cara.

185 EXT. PERTO DO PALCO - NOITE 185

1:23 - 1:39 - Rafaela anda com Luana, avista Daniel e Marina juntos, ignora-os, vai em direção a Isabel e Manuela. Todas se falam e dançam juntas.

OUTRO ÂNGULO:

1:39 - 1:58

SARAH
Como foi que vocês se conheceram no carnaval?

(CONTINUA...)

FELIPE

Ele é amigo do Dado, e eu conheço
o Dado desde que a gente nasceu.
Ficou todo mundo na mesma casa.
Só te digo uma coisa, Sarah, o
Diego conseguiu o que ele queria.

Sarah olha para Daniel e Marina.

SARAH

Eu só não acredito que ele tá
agarrando essa piveta na minha
frente!

Sarah olha para Felipe, coloca a mão na nuca dele e o
beija.

OUTRO ÂNGULO:

1:58 - 2:07 - Laís e Lara chegam perto de Marina e Daniel.

LARA

Ei, gata, a gente já tá indo.

MARINA

(p/ Daniel)

Eu volto já já.

Marina sai com as meninas. Daniel olha novamente para
Sarah e Felipe, se vira para não vê-los e avista Vitim bem
sério.

DANIEL

Vitim!

186

EXT. PERTO DO BANHEIRO - NOITE

186

2:07 - 2:35 - Lucas chega perto dos amigos e vê Davi
olhando para Camila.

LUCAS

Pode ir esquecendo, Davi. Essa aí
é minha.

DAVI

Como assim? Você não ia ficar com
a amiga dela?

LUCAS

O Érico chegou primeiro na
Rebeca.

DAVI

Ñnh?

(CONTINUA...)

LUCAS

Eu tô ficando com a Camila.

Camila se vira ao ouvir seu nome. Davi se adianta.

DAVI

Camila, prazer, meu nome é Davi.

Davi segura a mão dela e dá um beijo. Camila fica encantada. Lucas se aproxima dela também.

LUCAS

Eu fiquei esperando até agora.

Lucas vai dar um beijo em Camila, ela vira o rosto e ele beija a sua bochecha.

CAMILA

A gente precisa conversar, Lucas.

Davi faz cara de que Lucas se meteu numa encrenca.

187

EXT. PERTO DO PALCO - AMANHECENDO

187

2:35 - 3:08 - Isabel, Manuela, Rafaela e Luana riem de algo.

ISABEL

E cadê a Tyanne?

RAFAELA

(c/ desprezo)

Tá ficando com o Iuri, dá pra acreditar? Ele ainda tá namorando e ela faz uma coisa dessas!

MANUELA

Ainda bem! A Fábria é doida pra acabar com o Iuri, mas não consegue porque não tem motivo. Agora, pelo menos, ela desencana.

RAFAELA

(confusa)

Sério?

MANUELA

Ela já pediu pra Tyanne ficar com ele antes, mas ela nunca teve coragem.

ISABEL

É, a Tyanne não é dessas coisas. Teve até uma viagem que a gente fez que o Diego passou o tempo todo dando em cima dela, e ela

(MAIS...)

(CONTINUA...)

ISABEL (...cont.)
disse que nunca ia fazer uma coisa dessas com a Luana. Deu um fora horrível nele, e nunca mais se falaram. Pelo menos não que eu saiba.

Isabel e Manuela olham para Rafaela e Luana, que não sabem o que dizer.

MANUELA
Esquece isso, gente! Vamos dançar!

3:08 - 3:16 - Manuela e Isabel começam a dançar.

188

EXT. BARRACA - AMANHECENDO

188

3:16 - 3:20 - Daniel e Vitim conversam. Daniel olha para Sarah.

3:20 - 3:24 - Sarah e Felipe conversam. Felipe avista Rebeca ao longe.

3:24 - 3:27 - Rebeca sai de perto de Érico e anda em direção a Camila.

3:27 - 3:30 - Camila olha séria para Lucas, que olha confuso para Davi. Este vira o rosto.

3:30 - 3:34 - Tayanne olha para Iuri ao longe, balança a cabeça negativamente e se vira de costas para ele.

3:34 - 3:38 - Cheyenne e Livia se despedem. Esta vai embora. Cheyenne olha para o palco.

3:38 - 3:41 - Rafaela dança com Manuela, Isabel e Luana e olha para Daniel.

3:41 - 3:50(final) - O DJ se empolga com a música e com as pessoas que estão por perto.

189

INT. BAR - AMANHECENDO

189

Daniel chega perto de onde Vitim está.

DANIEL
E aí, cunhado, gostou da festa?

VITIM
Só teria sido melhor se a minha banda tivesse tocado.

Os dois riem.

(CONTINUA...)

DANIEL

Eu vou te apresentar pro Dado.
Tenho certeza que ele te coloca
pra tocar na próxima.

VITIM

Sério?

Daniel acena.

VITIM

Massa. Pois é, né. Eu vi, viu!

DANIEL

O quê?

VITIM

Você e a Marina. Ela tava falando
de ti no começo da festa.

DANIEL

Ela não foi a única.

Os dois riem.

VITIM

É isso aí, macho. E a Sarah?

DANIEL

A Sarah...

Daniel olha para onde Sarah e Felipe conversam.

DANIEL

Longa história. Quando a gente
sair pra beber eu te conto.

VITIM

Beleza. E a Kalina? Volta quando?

Daniel ri alto.

DANIEL

A primeira paixão a gente nunca
esquece, hein! Ela só volta lá
pro final de julho.

190

EXT. ENTRADA - AMANHECENDO

190

Marina, Lara e Laís conversam. A turma delas se despede de
algumas pessoas.

MARINA

Laís, eu não acreditei quando te
vi com o Carlos.

As três riem.

(CONTINUA...)

LAÍS

Vou ficar na fossa pra quê? Já acabou mesmo. E o Daniel?

MARINA

Ele beija tão bem! E é tão carinhoso, tão...

LARA

(interrompe)

Cuidado, Marina. Não vá se apaixonar pelo Daniel não. Você disse que era só um fica, então continue assim. Eu tô falando sério.

MARINA

Por quê?

LARA

Porque o Daniel, com certeza, tá na fase de ficar só ficando, e não necessariamente com a mesma menina. E essa fase ainda vai demorar um bom tempo.

MARINA

Como é que você sabe disso?

LARA

Eu conheço os homens. Vai por mim.

Lara se afasta de Marina e Laís. Marina fica na dúvida.

191

EXT. PERTO DO PALCO - AMANHECENDO

191

Cadu se aproxima de Manuela e Isabel. Manuela corre em sua direção.

MANUELA

Cadu!

Manuela o abraça. Rafaela e Luana ficam só olhando. Isabel também vai falar com ele. Marília vira o rosto para ver quem é, reconhece Cadu, se esconde atrás de Marcel e fica observando a conversa toda.

MANUELA

Por onde você andou? Acho que não te vejo desde que a gente passou no vestibular!

CADU

Você começou a namorar. Entrou numa turma nova.

(CONTINUA...)

MANUELA
Mas nada impedia você de ter me ligado.

Bruno ouve e olha para Manuela com raiva.

MANUELA
Veio fazer o que aqui?

CADU
Levar um fora da menina que eu tava ficando.

MANUELA
Sério?

Manuela olha para Cadu da cabeça aos pés.

MANUELA
Deixa eu mudar o teu visual que eu tenho certeza que ela não vai conseguir resistir a você.

CADU
(rindo)
Só você mesmo, viu, Manu!

Bruno se aproxima de Isabel.

BRUNO
Quem é esse babaca?

ISABEL
Um amigo da época de colégio.

BRUNO
Amigo?

192 EXT. PERTO DO BANHEIRO/ENTRADA - AMANHECENDO

192

Lucas está confuso.

LUCAS
O que foi?

CAMILA
Quem era aquela menina andando de mãos dadas contigo?

LUCAS
Que menina?

CAMILA
(ficando com raiva)
Se você quiser ficar com outra menina, tudo bem, mas eu não vou fazer parte dessa suruba!

(CONTINUA...)

LUCAS

Eu só fiquei contigo hoje!

Camila olha séria para Lucas e se vira na direção das amigas. Lucas segura o braço dela e a vira.

LUCAS

Espera.

CAMILA

Eu vi, Lucas.

LUCAS

Só pode ter sido a Bruna.

CAMILA

Eu não sei quem é Bruna.

LUCAS

Minha irmã. Meia irmã.

CAMILA

Como é que eu posso saber se você tá falando a verdade?

LUCAS

Por que você desconfia tanto?

CAMILA

Porque ganhei muita experiência com mentiras ano passado.

LUCAS

Ela tinha brigado com o ex-namorado, o Érico.

CAMILA

O Érico?

LUCAS

Você conhece ele?

Começa a música DRUMS.

0:00 - 0:07 - Rebeca vem correndo e puxa Camila com ela em direção às mesas entre o BAR e o PALÇO.

REBECA

Vem! Bora dançar!

CAMILA

O que é que ela tem?

TICIANA

Acabou de beber tequila.

(CONTINUA...)

CAMILA

Mais?

0:07 - 0:21 - Rebeca sobe em cima da mesa e começa a dançar. Ticiania, Camila e Isabela sobem com ela. Lucas se aproxima de Camila.

LUCAS

Ela tava de blusão.

ISABELA

Quem?

CAMILA

A ex-namorada do Érico.

Camila fica pensativa.

REBECA

(grita)

O Érico é um idiota!

193 EXT. BARRACA - AMANHECENDO

193

0:21 - 0:35 - PLANOS de todo mundo subindo em cima das mesas e cadeiras. A Barraca já bem mais vazia. Sobem Daniel, Dado, Isabel, Bruno, Manuela, Cadu, Rafaela, Luana. Lucas, Davi, Danilo. Felipe e Sarah. Tayanne, Emanuel, Iuri. Cheyenne, Vitim, Érico.

194 EXT. ENTRADA - SOL NASCENDO

194

0:35 - 0:48 - Rebeca avista Marília e grita.

REBECA

Marília!

Marília avista as amigas e vai até elas.

ISABELA

Olha o sol!

TICIANA

Onde?

Todas olham para onde o sol começa a nascer.

CAMILA

Eu nunca fiquei numa festa até o sol nascer.

Marília sobe na mesa com as amigas.

(CONTINUA...)

REBECA

Existe uma primeira vez pra tudo,
né, Camila?

195 EXT. BARRACA - SOL NASCENDO 195

0:48 - 1:02 - ZOOM nos rostos de alguns alternando com o sol nascendo no mar.

Daniel, Camila, Davi, Rafaela, Lucas, Rebeca, Érico, Tayanne, Vitim, Marília, Felipe, Cheyenne, Dado, Sarah, Cadu, Manuela.

1:02 - 1:09 - Daniel grita empolgado, dançando. Todo mundo olha para ele animado.

1:09 - 1:15 - Cadu também grita na mesa ao lado. Daniel olha para ele e começa a rir. Manuela dança ao lado de Cadu.

1:15 - 1:29 - Daniel avista Rebeca dançando na outra mesma. Ela também olha para ele. Os dois dançam um para o outro e riem das palhaçadas que o outro fica fazendo.

196 EXT. PERTO DO BANHEIRO - SOL NASCENDO 196

1:29 - 1:42 - Cheyenne sobe na cadeira ao lado de Davi. Davi olha para ela e sorri.

DAVI

Tava aonde, gata?

CHEYENNE

Te procurando.

DAVI

Ótimo.

CHEYENNE

E a Tayanne?

DAVI

Esquece a Tayanne.

CHEYENNE

Pode deixar.

197 EXT. PERTO DO PALCO - SOL NASCENDO 197

1:42 - 1:49 - Marina sobe na mesa de Daniel e dança com ele.

198

EXT. ENTRADA - SOL NASCENDO

198

1:49 - 1:56 - Marcel se aproxima de onde Marília está. Eles dançam juntos. Ela em cima da cadeira, ele no chão. Tayanne os vê.

1:56 - 2:03 - Érico dança olhando para Rebeca, que olha para ele e vira o rosto.

2:03 - 2:09 - Lucas olha para Camila. Ele sorri, ela sorri de volta, ele desce da mesa.

2:09 - 2:23 - Lucas se aproxima da mesa de Camila.

LUCAS

Desce aqui.

CAMILA

Por quê?

LUCAS

Já já você descobre.

Camila fica na dúvida e desce da mesa.

2:23 - 2:52 - Lucas se aproxima de Camila, paquera com ela. Ele chega bem próximo do ouvido dela e sussurra entre beijos no pescoço dela.

LUCAS

Eu quero te beijar. Eu quero te abraçar. Você é a garota mais bonita dessa festa. Eu seria um doido se não quisesse ficar contigo.

Lucas se afasta um pouco de Camila, pega a mão dela.

LUCAS

Você é muito linda.

Lucas e Camila se aproximam. Ela o provoca com os olhos.

LUCAS

Eu te quero.

Lucas se aproxima mais de Camila. Beija o pescoço dela.

LUCAS

Me beija.

Camila coloca a mão na nuca dele e o puxa para si.

2:53 - 3:07 - Lucas e Camila se beijam. Todos da festa os vêem, inclusive Cadu.

199 EXT. BARRACA - SOL NASCENDO 199

3:07 - 3:20 - Vários casais se beijam. Daniel e Marina. Lucas e Camila. Sarah e Felipe. Marília e Marcel. Dado e Isabel. Bruno e Manuela. Cheyenne e Davi.

200 EXT. ENTRADA - SOL NASCENDO 200

3:20 - 4:00 - Ticiano dança com Vitim, Rebeca e Isabela.

TICIANA

O que é que o Érico queria contigo?

REBECA

O Érico é um idiota!

TICIANA

Por quê?

REBECA

Ele queria saber se a gente podia sair juntos qualquer dia desses pra conversar.

TICIANA

E isso é ruim?

REBECA

Se ele tivesse topado ir pro cinema comigo amanhã, não seria. Mas ele inventou uma desculpa. Tenho certeza que é por causa da ex dele.

TICIANA

Ela tava aqui? Será que ela viu vocês?

REBECA

Deve ter visto né! Pra eles terem brigado.

TICIANA

Será que ele ficou com vocês duas?

REBECA

Não quero nem tentar descobrir. Pra mim, o Érico já é história.

Vitim se aproxima de Rebeca e Ticiano e coloca um braço no ombro de cada.

(CONTINUA...)

VITIM

É isso aí, garotas. Esqueçam
esses meninos sem futuro. Vocês
deviam era ir atrás de alguém que
nem eu.

Ticiano sorri. Rebeca olha para Vitim incrédula.

REBECA

Que nem você?

Rebeca cai na gargalhada.

201

EXT. PERTO DO PALCO - SOL NASCENDO

201

4:00 - 4:14 - Emanuel, com uma menina, Iuri e Tayanne
chegam perto da mesa de Daniel, Marina, Rafaela, Luana e
da turma de Dado. Todos dançam animados, menos Tayanne,
que tá meio pra baixo.

4:14 - 4:41 - Daniel desce da mesa e vai falar com
Tayanne. Marina e Rafaela os vêem.

DANIEL

Tudo bem, Tay?

TAYANNE

Tá. A festa só não foi exatamente
do jeito que eu queria.

DANIEL

O que foi que aconteceu?

TAYANNE

Todos os meninos são apaixonados
por outras meninas, mas isso é o
de menos.

DANIEL

Não ficou com ninguém hoje?

TAYANNE

Fiquei com dois.

Daniel começa a rir.

DANIEL

Você sabe que eu também ficaria
com você se não estivesse com a
Marina, né?

TAYANNE

Ô mentira, Daniel! Você já ficou
ou deu em cima de todo mundo da
turma, menos eu.

(CONTINUA...)

DANIEL

O que é que isso quer dizer?

TAYANNE

Nada. Eu não ficaria com você mesmo.

DANIEL

Por que não?

TAYANNE

Você não faz meu estilo.

Tayanne pisca um olho para ele e se afasta. Daniel fica sorrindo.

4:41 - 4:54 - A turma de Dado dança junta. Rafaela e Luana também. Manuela dança bem perto de Cadu. Bruno fica com raiva.

BRUNO

Que putaria é essa?

DADO

Relaxa, Bruno. Não vá arrumar briga agora não, por favor!

4:54 - 5:11(final) - Marina desce da mesa e vai até Daniel.

MARINA

Eu vou ali ao banheiro, volto já.

Daniel acena, olha para Marina se afastando, depois olha ao redor até encontrar Rebeca, que desce da mesa. Vai até ela devagar e tapa seus olhos quando a música ACABA.

DANIEL

Adivinha quem é?

Rebeca se vira tirando as mãos de Daniel dos seus olhos.

DANIEL

Oi, linda.

Rebeca sorri e o abraça.

REBECA

Há quanto tempo, Daniel!

Daniel a olha bem nos olhos.

DANIEL

Se eu soubesse que você vinha, tinha ficado era com você.

REBECA
E quem disse que eu ficaria com
você?

DANIEL
Ai, essa doeu.

REBECA
Você já contou pra alguém?

DANIEL
Não. Nossa vida pessoal não é
fofoca.

REBECA
Concordo. É melhor deixar assim
por enquanto.

DANIEL
Eu queria te beijar.

Rebeca e Daniel ficam se encarando. Vitim se aproxima.

VITIM
Não sabia que vocês dois se
conheciam.

REBECA
A gente se conheceu numa viagem.

DANIEL
Num cruzeiro maravilhoso.

VITIM
Sei, sei.

DANIEL
Eu tava namorando, Vitim. A
Rebeca é só minha amiga.

Daniel olha para Rebeca e pisca um olho. Rebeca agradece.
Vitim não percebe.

DANIEL
Bora, Vitim. Deixa eu te
apresentar pro Dado.

202 EXT. PERTO DO BANHEIRO - MANHÃ

202

Davi se despede de Cheyenne e se aproxima de Lucas e
Camila.

DAVI
Oi, Camila, sou eu de novo.

(CONTINUA...)

LUCAS

Você enche muito o saco, sabia, Davi!

DAVI

É né, fazer o quê?

CAMILA

O que foi?

DAVI

Infelizmente eu vou ter que ir embora. E o Lucas tem que ir comigo.

LUCAS

Mas é muito convencido mesmo. A Camila não tá nem aí pra você. Essa aqui você já perdeu.

Camila ri dos dois.

DAVI

Quem sabe o que pode acontecer no futuro. Vamos?

LUCAS

Vamos.

Lucas dá um beijo em Camila.

LUCAS

Eu vou te ligar.

CAMILA

Hum rum. Quero é ver.

Davi pega a mão de Camila e cumprimenta.

DAVI

Foi um prazer enorme te conhecer, Camila. Espero que muitas outras festas possam ser tão boas quanto essa.

Davi se aproxima de Camila e dá um beijo demorado no seu rosto, que deixa Camila arrepiada. Lucas e Davi se afastam dela, que vai conversar com Isabela.

LUCAS

Que é que você pensa que tá fazendo, Davi?

DAVI

Lucas, nunca se esqueça do favor enorme que você tá me devendo, porque um dia eu vou cobrar.

(CONTINUA...)

LUCAS

Não vale se você já tinha ficado com a Tayanne antes, e ainda queria ficar com ela de novo.

Davi começa a rir.

203

EXT. PERTO DO PALCO - MANHÃ

203

Daniel e Vitim se aproximam do palco. Felipe e Sarah estão bem na frente. Daniel tenta passar direto, Felipe fica no meio.

FELIPE

Você não acha isso muita criancice não, Daniel?

Daniel olha com raiva para Felipe.

FELIPE

Se você tem algum problema comigo, por que não veio falar na minha cara?

DANIEL

Porque traidor só se perdoa uma vez.

Daniel encara Felipe, que vai até Sarah e segura sua mão.

FELIPE

Bora, Sarah. Vamos embora.

Daniel olha para Felipe e Sarah saindo e encara Felipe até ele passar pela porta.

VITIM

Por quê que ele tava com a Sarah?

DANIEL

Porque o Felipe é a pessoa mais falsa do mundo. Espero que você nunca encontre um desses.

VITIM

Acho que eu já encontrei.

OUTRO ÂNGULO:

Cadu se despede de Manuela e Isabel e vai embora.

MANUELA

Pois eu vou te ligar.

(CONTINUA...)

CADU

Ligue mesmo! Beijo!

Bruno se aproxima de Manuela com raiva.

BRUNO

Quem é esse menino, Manu?

MANUELA

Um amigo meu da época de colégio. Ele levou um fora da menina que tava ficando aqui na festa. E ela ainda ficou com outro.

BRUNO

E isso é motivo pra você dar em cima dele?

MANUELA

Não começa, Bruno, senão eu vou embora! Já cansei desse seu ciúme há muito tempo. Ou você confia em mim ou a gente acaba.

Bruno se vira e sai andando em direção à ENTRADA. Manuela se vira para Isabel.

MANUELA

Tchau, Isabel. Eu já vou.

Manuela corre atrás de Bruno.

OUTRO ÂNGULO:

Daniel e Vitim chegam perto de Dado.

DANIEL

Ei, Dado.

DADO

Eu sabia que você ainda não tinha ido embora. É sempre o último a sair, não é?

DANIEL

Mas é claro. Esse aqui é o Vitim. Foi ele que namorou com a Kalina quase dois anos.

DADO

Teu cunhado?

DANIEL

Ex-cunhado.

Dado e Vitim se cumprimentam.

(CONTINUA...)

DANIEL

O Vitim tem uma banda show. Ele é o vocalista. Canta pra caramba!

DADO

Sério? Bom saber.

DANIEL

Pois é. Você bem que podia colocar a banda dele no próximo Aloha.

DADO

No próximo não vai dar. Não que eu não queira. Se você tá dizendo, eu tenho certeza que a banda é ótima. Mas é que já tá tudo pronto pro Aloha que vem.

VITIM

Vai ser quando?

DADO

Daqui a duas luas cheias. Mas pode ter certeza que você já tá escalado pra festa depois dessa.

VITIM

Beleza.

Camila, Rebeca, Isabela e Ticiania se aproximam de Vitim.

ISABELA

A gente já vai, né, Vitim?

Vitim e Daniel se viram para as meninas. Daniel olha para Camila, os dois se encaram.

VITIM

Vamos sim. Tchau, Dado. Prazer te conhecer. Falou, Daniel!

DANIEL

Ô menino sortudo! Só vai levando gata!

VITIM

Fazer o que né?

Todos se despedem e vão em direção à ENTRADA. Vitim e Rebeca na frente.

VITIM

E aí? Quando é que a gente vai ficar?

REBECA

Pode marcar, no dia de São Nunca.

Ticianana e Isabela vêm atrás.

TICIANA

Você agarrou alguém hoje, não foi?

ISABELA

Claro. Achava que eu ia quebrar o pacto?

Camila chama Marília, que se despede de Marcel.

MARÍLIA

E aí? O que foi que você achou da festa?

CAMILA

Foi ótima. Mas achei que aconteceu muita coisa em muito pouco tempo.

MARÍLIA

Isso significa dizer que a festa foi boa, não é?

CAMILA

Talvez. Quem era aquele gato que você ficou?

MARÍLIA

O Marcel? Vai dar certo não.

Marília pára de andar para pegar um chiclete na bolsa.

CAMILA

Por quê?

MARÍLIA

Porque a gente mal ficou e ele já veio com papo de namoro.

CAMILA

E você é a única menina que eu conheço que não namora.

MARÍLIA

Mas é claro! Tenho meus motivos.

CAMILA

Com certeza, Cara do pai!

Camila ri. Marília revira os olhos.

MARÍLIA

Espero que esse apelido não pegue. E o Lucas?

CAMILA

Não sei. Ficou estranho depois que ele passou de mãos dadas com a tal da meia irmã dele, sabe? E o Davi tava dando em cima de mim, e tinham outros meninos bonitos por aí também.

Marília dá uma gargalhada. Camila pega um chiclete com ela. Elas recomeçam a andar.

MARÍLIA

É assim que se fala, Camila. Já sabe qual é o próximo da lista?

Camila fica pensativa. Elas chegam à ENTRADA. Marília passa na frente. Camila olha para trás e Daniel, que está olhando para ela, dá um tchau.

CAMILA

Talvez.

OUTRO ÂNGULO:

Dado conversa com uns seguranças. Marcel e Marina conversam. Daniel ainda olha para a porta. Eles são os últimos na Barraca. Dado se vira para Daniel.

DADO

E aí, Daniel? Vamos?

DANIEL

Só um minuto.

Daniel corre para o SEGUNDO ANDAR, olha para a vista que tem da Barraca e do mar. Sorri para si mesmo e dá um grito de alívio.

Dado olha para cima com o grito.

DANIEL

Agora sim. Tô pronto pra próxima.

FADE OUT.

Começa a música SAXO com a apresentação dos personagens e os créditos finais.

FIM